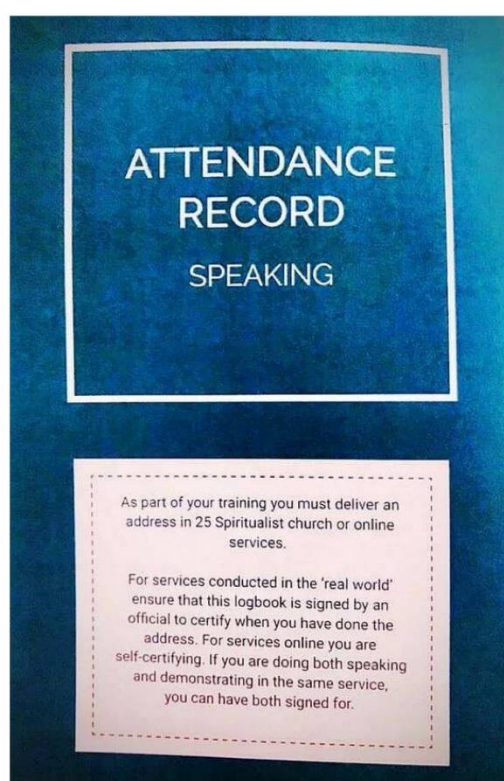
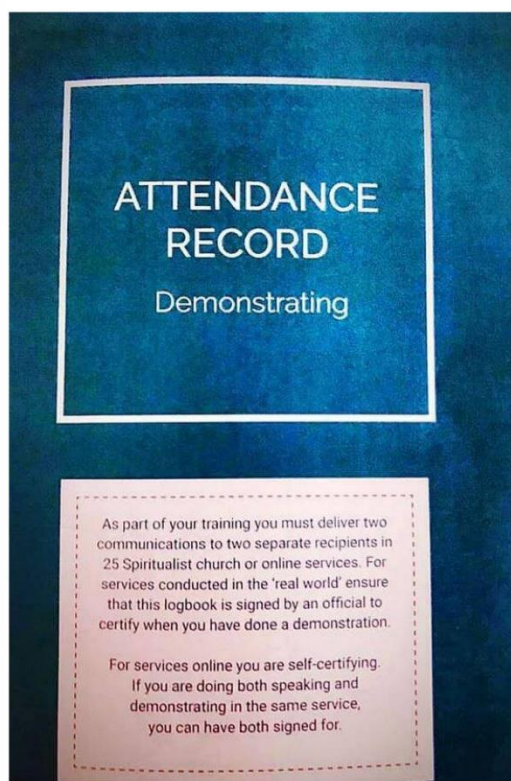


TPS1 Teachings & Practice of Spiritualism.
Accreditation Level Course.

De diensten die we houden in onze kerken en online zijn vaak de eerste kennismaking met de kerk religie van het spiritisme. Het is daarom van het grootste belang dat onze exponenten die diensten afnemen zijn opgeleid en deskundig. Deze cursus is ontworpen om studenten te helpen ontdekken wat vereist is om te zijn een spreker en demonstrator bij SNU services. Het op deze manier vertegenwoordigen van het spiritisme is belangrijk verantwoordelijkheid en mag niet lichtvaardig worden genomen. De ontwikkeling van SNUi heeft Spiritualisme naar een veel breder potentieel publiek en degenen die het nemen gebracht deelname aan online activiteiten moet ook goed voorbereid en getraind zijn. Het praktische aspect van de leringen and Practice of Spiritualism course (TPS1) is Platform Accreditation Scheme (PAS) of SNUi Platform Accreditatieregeling (PASi). Het gaat over training voor diegenen die willen werken bij SNU-services in de 'echte wereld' wereld' of online. Voor de doeleinden van deze cursus omvatten alle verwijzingen naar PAS PASi. Studenten kunnen studeren deze cursus zonder deel te nemen aan PAS en moet binnen drie jaar worden afgerond. Als u de cursus Leiderschap en management in de kerk (CLM1) of Spiritualist Healing al hebt afgerond Cursus 1(SH1) met een B-diploma of hoger ben je vrijgesteld van sectie één en twee van deze cursus. Je moet je tutor hiervan op de hoogte stellen en als je op PAS zit, voer dan de cijfers in die je voor elk hebt behaald sectie in uw logboek. Raadpleeg voor informatie over alle SNU- en SNUi-toekenningscriteria de 'Gids voor Prospectus voor onderwijs, accreditatie, prijzen en benoemingen beschikbaar op de SNU-website.



TPS1

SECTION ONE

History of Modern Spiritualism and the Development of the SNU

This section will cover the following Learning Objectives:

Students will be able to:

- Describe the importance of the Hydesville Rappings;
- Choose three key events in the history of Spiritualism and explain why they think they are important;
- Understand the SNU structure;
- Explain the different forms of membership of the SNU and the importance of being an Individual Member.

Invoering

Basiskennis van hoe het moderne spiritisme begon en zich ontwikkelde, is essentieel voor een exponent van

Spiritualisme. Deze korte samenvatting geeft een schets die kan worden aangevuld met verder onderzoek.

De fenomenen van communicatie met geesten zijn zo oud als de mensheid en zijn door de geschiedenis heen vastgelegd. Het moderne spiritisme wordt echter meestal beschreven als een ontwikkeling vanaf het midden van de negentiende eeuw en in het bijzonder na gebeurtenissen in Hydesville, VS. Er waren in de jaren daarvoor voorvallen van aanwezigheid van geesten geweest, maar de gebeurtenissen in Hydesville in 1848 brachten de verschijnselen naar een geheel nieuw niveau.

Een voorbeeld van mediamieke activiteit voorafgaand aan de Hydesville Rappings was via Andrew Jackson Davis (1826-1910). Hij was een in Amerika geboren medium dat, door zijn 'buiten het lichaam'-ervaringen naar de geestenwereld, die hij het 'Zomerland' noemde, het Lyceum-onderwijs initieerde en tegenwoordig wordt erkend als de vader van de Lyceum-beweging. Hij schreef een aantal boeken. Zijn benadering van onderwijs was in die tijd revolutionair, vooral omdat hij zelf weinig formeel onderwijs had genoten.

Hydesville-rappings

31 maart 1848 is geaccepteerd als het begin van het moderne spiritualisme en wordt gevierd als Hydesville Day of Wereldspiritualistische dag.

De 'Hydesville Rappings' stelden vast dat:

Het is mogelijk om te communiceren met de geesten van de zogenaamde doden;

De communicatie is mogelijk gemaakt door de ontwikkeling van een gemakkelijk te begrijpen code;

Sommige mensen zijn mediums.

Laten we eens kijken wat leidde tot de gebeurtenissen die plaatsvonden op 31 maart 1848:

De heer en mevrouw John Fox en hun dochters, Katherine en Margarett, verhuisden naar een tijdelijk onderkomen in Hydesville, een klein gehucht in de stad Arcadia, in de staat New York, VS. Voor ongeveer twee weken

elke nacht waren er ongebruikelijke geluiden te horen. Op vrijdag 31 maart 1848 waren de geluiden weer te horen; tot die tijd waren de geluiden overdag nog nooit gehoord. Mevrouw Fox gaf het volgende verslag aan de heer E. E. Lewis. Het jongste meisje, Katherine, 'maakte een geluid met haar handen of vingers' en de raps reageerden met evenveel geluiden. Het oudere meisje, Margarett, 'sprak toen in de sport en zei:' Doe dit nu net zoals ik. Tel een, twee, drie, vier.' enz., tegelijkertijd met de ene hand in de andere slaan. De slagen die ze maakte werden herhaald als voorheen.' Mevrouw Fox vervolgde: 'Ik sprak en zei tegen het geluid: "Tel tien", en het maakte tien slagen of geluiden. Toen vroeg ik achtereenvolgens de leeftijden van mijn verschillende kinderen, en dat leverde een aantal raps op, overeenkomend met de leeftijden van mijn kinderen.'

Men realiseerde zich dat de maker van de geluiden zowel kon zien als horen. Buren, waaronder de heer Duesler, werden opgeroepen om getuige te zijn van de rappings en verdere ondervraging door mevrouw Fox, de heer Duesler en anderen wonnen

informatie over de communicator, die beweerde de geest te zijn van een marskramer die dat naar verluidt was geweest

vermoord voor zijn geld en bezittingen in hetzelfde huis door een voormalige huurder en ongeveer vijf jaar eerder in de kelder begraven. De rappings gingen een aantal jaren door en werden door honderden mensen gehoord

mensen. De rappings in Hydesville wekten grote belangstelling bij de mensen in de omgeving en naarmate het nieuws zich verder verspreidde, werd het fenomeen vastgelegd door de heer E. E. Lewis, die in april 1848 tweeëntwintig ondertekende verklaringen kreeg van degenen die getuige waren en degenen die bij de gebeurtenissen betrokken waren, en de verklaringen publiceerde. Het rapport beschrijft hoe communicatie met de geestenwereld bijvoorbeeld de leeftijden van de aanwezigen kon bevestigen. Het rapport bevat ook het verslag van twee eerdere exploitanten van het huis die ook onverklaarbare rappings hadden gehoord. De SNU heruitgegeven in 2005 het oorspronkelijke rapport opgesteld door de heer E. E. Lewis in april 1848. Er is een grote mate van overeenstemming tussen de verschillende verklaringen in het rapport. Zie: "Een verslag van de mysterieuze geluiden." Onderzocht door Paul J. Gaunt, conservator van het SNU-museum.

Door heel Amerika ontstonden vele cirkels en er vonden enorm veel spectaculaire verschijnselen plaats.

In Amerika werden een aantal spiritistische verenigingen opgericht, niet alleen gebaseerd op paranormaal begaafden

fenomenen, maar de religieuze implicaties die aanwezig waren in communicatie vanuit de geestenwereld.

Brotherhood', later 'The Heber street Spiritualist Society'. Dit was de eerste erkende spiritistische samenleving in Engeland. Hij speelde ook een belangrijke rol bij het opzetten van de eerste spiritistische krant "The Yorkshire Spiritual Telegraph", gepubliceerd in 1855 in Keighley. Op de grafsteen van David Richmond staat: 'In Loving Memory of David Richmond, geboren in Darlington, sociaal hervormer en eerste missionair spiritistisch medium in Groot-Brittannië, die het onderwerp modern spiritualisme of de fenomenale arbeid van de goddelijke geest introduceerde,

tot openbare kennisgeving in Darlington en Keighley, Yorkshire in 1853, overleden op 15 februari 1891, 75 jaar oud.'

Organisatie van de Spiritualist

Beweging in Groot-Brittannië begint

Tegen 1870 waren er in het hele land vele verenigingen gevormd en het werd wenselijk om deze geïsoleerde lichamen te verenigen in een soort federatie. Dit zou een gemeenschappelijk front vormen tegen vervolging en religieuze erkenning en vrijheid van aanbidding opleveren. Het zou ook nuttig zijn om het eens te worden over de fundamentele basis van spiritistische overtuigingen. Het zou de beweging een nieuwe impuls geven door coördinatie en samenwerking. Aanvankelijk kwamen enkele groepen verenigingen samen op districtsniveau.

Lyceums werden geopend in 1870 in Keighley en Sowerby Bridge. Alfred Kitson (1855-1934) woonde de eerste verjaardag van laatstgenoemde bij en zette zich daarna voor deze zaak in. Hij begon een systeem van Lyceum-onderwijs voor het VK te ontwikkelen, gebaseerd op het Amerikaanse model van Andrew Jackson Davis. Alfred Kitson was samen met Harry Kersey en Emma Hardinge Britten verantwoordelijk voor het British Lyceum Manual.

In 1890 riep Emma Hardinge Britten (1823-1899) een bijeenkomst van alle spiritisten bijeen om een nationale beweging op te richten, de Nationale Federatie van Spiritualisten. Ze zat samen met haar man William en haar zus Margaret in het eerste uitvoerend comité. Ze was mede-oprichter van het tijdschrift 'The Two Worlds' met Edward Wallis en was vijf jaar redacteur. Ze gebruikte deze positie om de nationale eenheid te bevorderen. Als begenadigd redenaar en schrijver was ze grotendeels verantwoordelijk voor de filosofische kijk op het spiritisme. Door haar mediumschap en inspiratie werden de principes van spiritualisme door de geestenwereld gegeven. Deze oorspronkelijke principes zouden de basis worden van de zeven principes die werden gebruikt in het memorandum van associatie toen de Spiritualists 'National Union Limited in 1901 werd opgericht. Een aantal nationale conferenties werden gehouden in Darlington,

Newcastle, Liverpool en Londen. Uiteindelijk werd op 1 april 1890 nog een conferentie bijeengeroepen

Manchester aangemoedigd via Two Worlds van Emma Harding Britten. De Nationale van de Spiritualisten

Federatie werd opgericht in 1891 na de Nationale Conferentie van Britse Spiritualisten in 1890 en verzamelde vele kerken, verenigingen en individuele leden onder zijn hoede.

Tijdens de jaren 1890 waren er een aantal initiatieven om verschillende aspecten van het spiritisme op een nationale manier te benaderen. In 1893 werd het eerste nationale hymneboek gepubliceerd en werd het Fonds van Weldadigheid opgericht, dat in 1899 werd overgedragen aan de Spiritualists' National Federation. In 1895 besprak de Spiritualists' National Federation de zondagsdiensten en beschreef hoe er gedurende meer dan twintig jaar diensten werden gehouden op meer dan 200 locaties met naar schatting 10.000 aanwezigen (zie The Pioneer Vol 4 No 6). Op de jaarlijkse conferentie van de National Federation van Spiritualisten in Liverpool in 1896 werd het onderwijs besproken en werd een examencommissie voorgesteld om mediums te beoordelen en goed te keuren. Na Emma's dood in oktober 1899 werd het Britten Memorial Fund opgericht om een permanente basis te bieden voor de Spiritualists' National Federation. Onder zijn auspiciën werd aanvankelijk een bibliotheek ontwikkeld in het Office in Manchester.

Mediumschap komt naar Engeland

Maria Hayden kwam in oktober 1852 uit Amerika en was het eerste professionele spiritistische medium dat in Engeland werkte. De pers en geestelijken waren erg vijandig tegenover haar, maar desondanks slaagde ze erin blij te geven van terugkeer van de geest. Een van de vele publieke figuren die mevrouw Hayden verdedigde, was Robert Owen, oprichter van de coöperatieve beweging. Robert Owen had een aantal privé-zittingen met mevrouw Hayden en raakte overtuigd van het vermogen van geesten om te communiceren. David Richmond (1816-1891) was een inwoner van

Darlington, in het graafschap Durham. Hij werkte in een plaatselijke molen als wever maar vanwege zijn interesse in sociaal

hervorming ging hij naar Londen, waar hij Robert Owen ontmoette, een andere sociale hervormer. Hij ging toen naar Amerika en sloot zich aan bij een religieuze groep die 'Shakers' werden genoemd; hij ontmoette ook de Fox-zussen en Andrew Jackson Davis. Hij werd een fervent spiritist terwijl hij in Amerika woonde, maar bij zijn terugkeer naar zijn geboortestad

Darlington slaagde hij er niet in de lokale bevolking te overtuigen. In 1853 bracht David Richmond spiritualisme onder de aandacht van de mensen van Keighley en hield met de hulp van David Weatherhead drie lezingen over spiritualisme. David Weatherhead ondernam stappen, resulterend in de vorming van een samenleving genaamd 'The Spiritual'

Ontwikkeling van de SNU en Oprichting van het spiritisme

De Nationale Federatie van Spiritualisten werd opgericht in een poging de verschillende te consolideren en te verenigen

Kerken, verenigingen en groeperingen tot één religieuze organisatie. De Nationale Federatie van Spiritualisten

geen wettelijke status had, en dus werd in oktober 1901 een naamloze vennootschap opgericht onder de

Companies Act en noemden de Spiritualists 'National Union Limited, die de macht had om eigendommen te houden, enz.

als een vennootschap met beperkte aansprakelijkheid. De eerste AGM van de Spiritualists' National Union (SNU) werd gehouden in

1903 en de eerste Raad en de eerste president John J. Parr werd gekozen. De eerste regeling om te reguleren

certificering van Exponents en Demonstrators was in 1902. De eerste statutaire zetel van deze nieuwe beperkte

bedrijf werd opgericht in 1904 op 68 Crown Street, Halifax, met Hanson Hey als secretaris-generaal. In

1948 Britten House werd gekocht op 12 Tib Lane, Manchester, met dank aan het Britten Memorial Trust Fund

en werd de statutaire zetel van de Unie. In 1971 verhuisde de maatschappelijke zetel van de Unie naar Stansted Hall.

In 1902 besprak de nieuwe SNU en stemde ermee in dat er een exponentencommissie zou worden opgericht

"het onderzoeken, aanbevelen, benoemen en certificeren van exponenten en demonstranten van verschijnselen"

(zie The Pioneer Vol 2 No 4). Er was enige tegenstand tegen nationale certificering, hoewel die er was geen dwang over de regeling. In 1904 meldden zich de eerste aanvragers van de regeling. Spiritualisten

steunde de oorlogsinspanning 1914-1918. De publicatiecommissie besloot 7000 Spiritualist te sturen pamfletten aan de mannen aan het front "en bieden zo troost voor de geest zoals anderen dat hebben voor het lichaam" Donaties

gevraagd om dit te ondersteunen. Bovendien leidden spiritisten door een brief van W.H. Evans in de twee werelden

zamelde geld in om motorambulances voor het front te leveren. "Laten we helpen om levens te redden, want dat kan niemand beledigen

die beweren dat alle oorlog moord is. Dit fonds moet zowel militanten als pacifisten aanspreken... Het is een concreet leven

bestaat uit het feitelijk doen van de dingen die ertoe doen in een wereld van verdriet" (Two Worlds, 15 november 1915).

James Johnson Morse steunde dit en was penningmeester van het fonds. Abonnementen werden wekelijks vermeld

in Two Worlds en zes auto's werden gekocht (zie The Pioneer Vol 1 nr. 3 april 2014) In 1916 Sir Arthur

Conan Doyle (1859-1930) identificeerde zich publiekelijk als een spiritist. Hij was lid van de Maatschappij

Ontwikkeling van de SNU en

Oprichting van het spiritisme

De Nationale Federatie van Spiritualisten werd opgericht in een poging de verschillende te consolideren en te verenigen

Kerken, verenigingen en groeperingen tot één religieuze organisatie. De Nationale Federatie van Spiritualisten

geen wettelijke status had, en dus werd in oktober 1901 een naamloze vennootschap opgericht onder de

Companies Act en noemden de Spiritualists 'National Union Limited, die de macht had om eigendommen te houden, enz.

als een vennootschap met beperkte aansprakelijkheid. De eerste AGM van de Spiritualists' National Union (SNU) werd gehouden in

1903 en de eerste Raad en de eerste president John J. Parr werd gekozen. De eerste regeling om te reguleren

certificering van Exponents en Demonstrators was in 1902. De eerste statutaire zetel van deze nieuwe beperkte

bedrijf werd opgericht in 1904 op 68 Crown Street, Halifax, met Hanson Hey als secretaris-generaal. In

1948 Britten House werd gekocht op 12 Tib Lane, Manchester, met dank aan het Britten Memorial Trust Fund

en werd de statutaire zetel van de Unie. In 1971 verhuisde de maatschappelijke zetel van de Unie naar Stansted Hall.

In 1902 besprak de nieuwe SNU en stemde ermee in dat er een exponentencommissie zou worden opgericht

"het onderzoeken, aanbevelen, benoemen en certificeren van exponenten en demonstranten van verschijnselen"

(zie The Pioneer Vol 2 No 4). Er was enige tegenstand tegen nationale certificering, hoewel die er was

was geen dwang over de regeling. In 1904 meldden zich de eerste aanvragers van de regeling. Spiritualisten

steunde de oorlogsinspanning 1914-1918. De publicatiecommissie besloot 7000 Spiritualist te sturen pamfletten aan de mannen aan het front "en bieden zo troost voor de geest zoals anderen dat hebben voor het lichaam" Donaties

gevraagd om dit te ondersteunen. Bovendien leidden spiritisten door een brief van W.H. Evans in de twee werelden

zamelde geld in om motorambulances voor het front te leveren. "Laten we helpen om levens te redden, want dat kan niemand beledigen

die beweren dat alle oorlog moord is. Dit fonds moet zowel militanten als pacifisten aanspreken... Het is een concreet leven

bestaat uit het feitelijk doen van de dingen die ertoe doen in een wereld van verdriet" (Two Worlds, 15 november 1915).

James Johnson Morse steunde dit en was penningmeester van het fonds. Abonnementen werden wekelijks vermeld

in Two Worlds en zes auto's werden gekocht (zie The Pioneer Vol 1 nr. 3 april 2014) In 1916 Sir Arthur Conan Doyle (1859-1930) identificeerde zich publiekelijk als een spiritist. Hij was lid van de Maatschappij

In 1970 werd minister Gordon Higginson president van de SNU en later directeur van het Arthur Findlay College, twee functies die hij bekleedde tot aan zijn overlijden in februari 1993. Het was zijn werk op het gebied van fondsenwerving dat het College in staat stelde te overleven door een zeer moeilijke financiële periode. Tijdens zijn presidentschap inspireerde hij met zijn geestelijk leiderschap de Unie en het Spiritualisme.

Om de tweehonderdste verjaardag van het moderne spiritualisme in 1998 te herdenken, werd door president-minister Judith Seaman een eerste steen gelegd ter gelegenheid van de start van de bouw van het Pioneer Centre aan het Arthur Findlay College. In 1999 werd het Pioneer Centre ingewijd als genezingscentrum door president-minister Judith Seaman en vice-president-minister Duncan Gascoyne. Minister Duncan Gascoyne speelde een grote rol bij het genereren van de fondsenwerving en in 2019 werd het omgedoopt tot het Duncan Gascoyne Healing Centre.

Op de SNU AGM in juli 2008 hield Vi Kipling FSNU een gepassioneerde toespraak over het propageren van spiritualisme via internet. Vervolgens creëerde het Nationaal Uitvoerend Comité van de SNU (NEC) een nieuwe afdeling met de naam SNU International (SNUi) en nodigde minister Steven Upton uit om deze te initiëren. De SNUi-website ging live op 7 januari 2009. Deze internetaanwezigheid heeft het bereik van alle aspecten van spiritualisme over de hele wereld vergroot. Toegang via internet is ook nuttig geweest in gebieden in het VK waar geen kerken zijn.

In 2010 werd het Spiritualists National Memorial gebouwd in het National Memorial Arboretum in Alrewas. Dit werd gesponsord door donaties van vele spiritisten en spiritistische kerken. Elk jaar wordt op de eerste zaterdag van juli een Vredesdienst en een wandeling naar het monument gehouden. In 2011 werd het Arthur Findlay Centre geopend in Stafford, dat een nationaal onderwijs- en conferentiecentrum biedt, evenals een thuis voor Stafford Church. Dit werd in 2018 omgedoopt tot Barbanell Centre en een jaar later werd op het terrein woonruimte toegevoegd door de aankoop van Barbanell House. In 2014 werd de SNU geaccepteerd als voorlopig lid van het National Inter Faith Network (IFN) en werd twee jaar later bevestigd als volwaardig lid. De SNU werd ook geaccepteerd als lid van de RE Council, die het leerplan religieus onderwijs op scholen promoot. Op 11 november 2018 werd Spiritualism voor het eerst vertegenwoordigd op de National Service of Remembrance in de Cenotaph in Londen door president-minister David Bruton en minister Steven Upton.

Hoe is de SNU georganiseerd?

Het primaire doel van de Spiritualists National Union is:

Om de vooruitgang en verspreiding internationaal, maar vooral in het VK, van kennis van de te bevorderen

religie en religieuze filosofie van het spiritisme en dergelijke andere liefdadigheidsactiviteiten zoals de Trustees van tijd tot tijd zullen bepalen. Over het algemeen wordt aangenomen dat spiritualisme de zeven principes erkent. De SNU is een religieuze liefdadigheidsinstelling die spiritistische kerken in het hele VK ondersteunt, inclusief de opleiding van spiritistische genezers, communicatiemedië met bewijsmateriaal, sprekers in het openbaar en leraren. De Unie heeft een liefdadigheidsstatus in Engeland en Wales (nr. 261898) en Schotland (nr. SC041714) met als doel SNU Spiritualism in het VK te bevorderen. De SNU is een naamloze vennootschap zonder winstoogmerk, geregistreerd in 1901. De SNU heeft een wereldwijd lidmaatschap inclusief aangesloten kerken. De SNU heeft geholpen om meer dan 330 spiritistische kerken en centra over de hele wereld te verenigen met meer dan 2700 individuele leden. Kerken en centra hebben ook ongeveer 11.500 geabonneerde leden. Een ander belangrijk onderdeel van de SNU is de steun van vele vrijwilligers die een cruciale rol spelen in het succes van de organisatie. De SNU wordt geleid door een National

Uitvoerend Comité (NEC). Rapporteren aan de NEC zijn commissies, een adviserende Nationale Raad, veertien districtsraden en twee afdelingen, de Lyceum Union, en SNUi, de online spiritistische gemeenschap.

Om de doelstellingen van de SNU in haar werk en communicatie te bereiken, heeft de organisatie een structuur die bekend staat als het 'Three Tier System'. Het doel van dit systeem is om tweerichtingskanalen te bieden zodat de stem van de leden de bestuurders kan bereiken en de leiding en steun van de bestuurders en commissies terug kan keren naar de leden. Het is te zien dat de stem van de leden tot uiting komt via hun lokale vertegenwoordigers, tot op nationaal niveau in de SNU-raad en van daaruit door vertegenwoordiging in de NEC. De functionarissen van de SNU hebben een zetel in de SNU-raad en het is hier in de raad dat we de belangrijk knooppunt van communicatie tussen de leden. Daarnaast wordt er een jaarvergadering gehouden

waar de NEC aan de leden rapporteert over de activiteiten van de Unie en waar alle individuele leden en vertegenwoordigers van Aangesloten Instellingen kunnen hun stem laten horen. Er kan ook gestemd worden over belangrijke moties gepresenteerd op de bijeenkomst.

Administratiesysteem met drie niveaus

Eerste niveau: het Nationaal Uitvoerend Comité (NEC)

Het Nationaal Uitvoerend Comité van de SNU is verantwoordelijk voor het coördineren van de functies van de SNU, putten

in operationeel beleid en procedures, en voor het bewaken van de prestaties van alle gebieden van de SNU.

De NEC komt zeven keer per jaar bijeen; het bestaat uit de vier SNU-officieren, de twee aangewezen directeuren voor

Onderwijs en exponenten en communicatie, een vertegenwoordiger van de raad en maximaal drie gewone

Directeur Leden. Leden van de NEC zijn onbetaalde vrijwilligers en staan geregistreerd bij de Britse autoriteiten

als bestuurders van het bedrijf en Trustees van het goede doel. De president en twee vice-presidenten zijn rechtstreeks

om de beurt gekozen uit de genomineerde individuele leden, die hun ambt voor twee jaar bekleden. Elk

Individueel lid en aangesloten lichaam hebben een stem. De financieel directeur wordt halfjaarlijks benoemd door de

President en Vice-Presidenten van geldig voorgedragen Individuele Leden. Details van de commissies en

Bestuurders zijn te vinden op de SNU-website: www.snu.org.uk

Tweede niveau: de Raad

De Raad van de SNU vormt het tweede bestuursniveau en bestaat uit de officieren van de

SNU samen met vertegenwoordigers van de afdelingen en districtsraden van de Unie samen met de

Vertegenwoordiger van individuele leden. De Raad is een adviesorgaan van de NEC. De structuur van de

De raad is ontworpen om een brede vertegenwoordiging van meningen op te nemen.

Derde niveau: de branches en districtsraden

Er zijn momenteel twee branches, namelijk de Spiritualists 'Lyceum Union en SNUi. Er zijn

veertien districtsraden die de lokale administratieve afdelingen van de Unie zijn. Men kan zien dat de

het beheer van het werk van de Unie op alle niveaus wordt ondersteund en dat er mogelijkheden zijn

aan de kerken en individuele leden van de vakbond om moties in te dienen bij de algemene vergadering en daardoor invloed uit te oefenen

toekomstig beleid van de Unie.

Lidmaatschap van de Spiritualist

Nationale Unie

Individueel lidmaatschap van de Unie brengt rechten en plichten met zich mee.

Als lid van de Unie kunt u:

Voeg uw stem toe aan de gemeenschap;

Blijf op de hoogte van de beweging;

Bijwonen, spreken en stemmen op districts- en nationale vergaderingen;

Krijg korting op SNU-cursussen;

Actief worden binnen districts- en nationale commissies (onder voorbehoud van kwalificatie);

Vraag advies en ondersteuning van de SNU over spiritualisme;

Ontvang twee keer per jaar al onze ledencirculaties, inclusief het tijdschrift SNU Today.

Leeslijst voor dit onderdeel

Pioneer Journals beschikbaar om te downloaden www.snu.org.uk

Een verslag van de mysterieuze geluiden door E.E. Lewis;

Rand van het etherische door Arthur Findlay;

100 jaar nationaal spiritisme door minister Jean Bassett;

Meer informatie over de Unie en haar structuur is te vinden in de Administratie Onderwijs

Cursussen en op de website.

Referentie

Belangrijke referentiedocumentatie omvat:

Oprichtingsakte en statuten;

statuten;

Kerkelijke regels.



Question 1

Describe the importance of the Hydesville Rappings.

Question 2

Choose three key events in the history of Spiritualism and explain why you think they are important.

Question 3

Describe the structure of the SNU.

Question 4

Explain the different forms of membership of the SNU and the importance of being an Individual Member.

SECTION ONE QUESTIONS

SECTIE EEN

VRAGEN

TPS1

Vraag 1

Beschrijf het belang van de Hydesville Rappings.

vraag 2

Kies drie belangrijke gebeurtenissen in de geschiedenis van het spiritisme en leg uit waarom je ze belangrijk vindt.

vraag 3

Beschrijf de structuur van de SNU.

Vraag 4

Leg uit wat de verschillende vormen van lidmaatschap van de SNU zijn en hoe belangrijk het is om een individu te zijn Lid.



TPS1

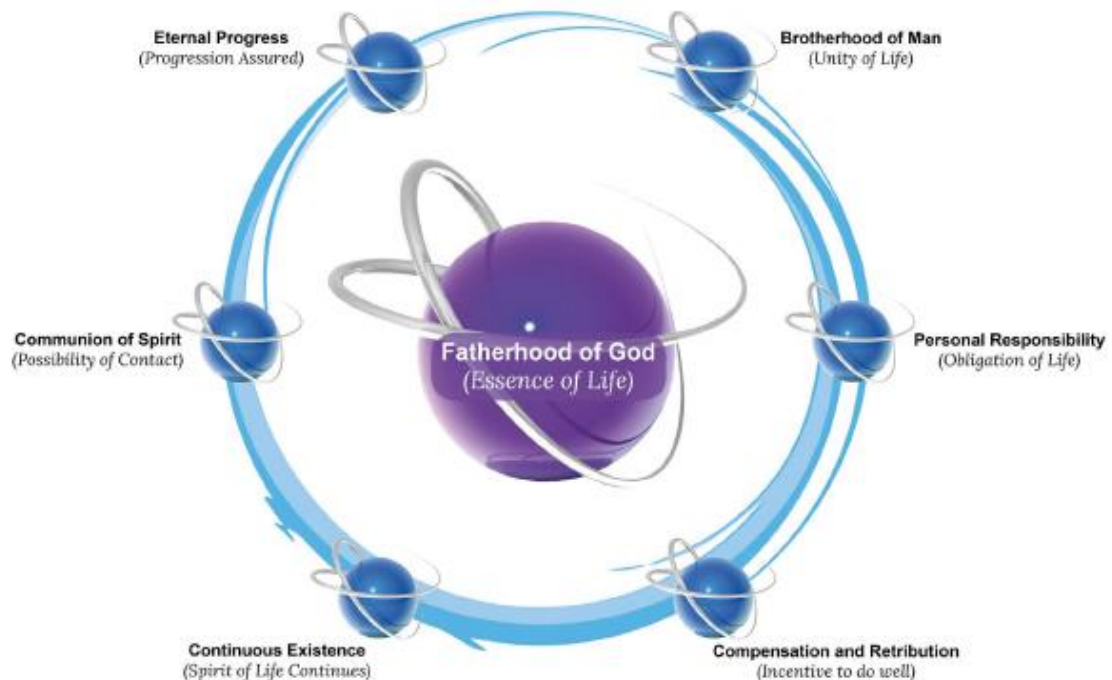
SECTION TWO

The Teachings of Spiritualism

This section will cover the following Learning Objectives:

Students will be able to:

- Describe the importance of the Seven Principles within the religion of Spiritualism;
- Have an understanding of each principle;
- Write an essay on the place of God in Spiritualism;
- Choose a passage within a book from the reading list which speaks strongly of the Seven Principles and explain why you chose it.



De zeven principes

De filosofie van het spiritisme is vervat in de zeven principes van het spiritualisme, die door de geest zijn gegeven en gedurende twee decennia zijn ontwikkeld door het mediumschap van Emma Hardinge Britten. Veel van de inhoud van de Principles is opgenomen in een lezing die Emma op 30 april 1871 in Cleveland Hall in Londen hield. Deze lezing is beschikbaar in de SNU-publicatie 'Creed of the Spirits'. Op dit punt werden vier Principles geïdentificeerd en deze werden later aangevuld. Een latere publicatie bevat de 'Spiritual Commandments' in het 'Lyceum Handbook' een iets andere vier Principles (zie Golden Chain Recitation 109). Maar tegen de tijd dat Emma op 9 april 1887 de Oldham Spiritual Temple kwam openen, las ze een paper met de titel 'Wat heeft spiritualisme geleerd en wat heeft het voor de mensheid gedaan'. De laatste van twaalf uitspraken beschreef een samenvatting van de overtuigingen van Spiritualist, waaronder zes van de huidige Zeven Principles, maar nummer 3 ontbrak. De principes werden gewijzigd tot zeven toen ze de wettelijke definitie van de religie van het spiritisme werden, die vereist was in het memorandum van de nieuwe naamloze vennootschap die in 1901 werd opgericht, de Spiritualists 'National Union Ltd.

De zeven principes van spiritualisme zijn:

1. Het vaderschap van God.
2. De broederschap van de mens.
3. De gemeenschap der geesten en de bediening van engelen.

4. Het voortdurende bestaan van de menselijke ziel.

5. Persoonlijke verantwoordelijkheid.

6. Compensatie en vergelding Hierna voor alle

Goede en slechte daden gedaan op aarde.

7. Eeuwige Vooruitgang open voor iedere Menselijke Ziel.

Degenen die geïnteresseerd zijn in verder onderzoek naar hoe de Principes werden ontvangen, dienen het volgende te lezen

boekje: 'The Creed of the Spirits' Samengesteld en onderzocht door Paul J Gaunt, SNU Museum Curator.

Een samenvatting van de principes

Hieronder volgt een korte samenvatting van elk Principe. Een uitgebreidere beschrijving is te vinden in De 'Filosofie van

Spiritualisme' geschreven door minister Barry Oates, minister David Hopkins en Carole Austin OSNU. Het is

aanbevolen dat studenten van het spiritisme die exponenten willen worden, moeten onderzoeken, veel lezen en

hun eigen aantekeningen maken over elk van de Principes. Een spreker moet uiteindelijk zelfverzekerd genoeg zijn om dat te doen

geef een adres op elk principe. De Principes zijn allemaal met elkaar verbonden en vullen elkaar aan, samen vormend

de basis van een levendige heldere filosofie voor ons om ons leven naar te leven.

"Wat ik heb geleerd van mijn reis, die meer dan 50 jaar heeft geduurd, is dat in tegenstelling tot wat vaak wordt gedacht

Spiritualisme gaat over het leven, niet over de dood" Minister Barry Oates.

Het vaderschap van God

God is de bron en schepper van al het leven. Studie en observatie van de wereld van de natuur op de planeet waarop

we leven en van het universum leiden tot de onontkoombare conclusie dat er een intelligente kracht is die dat heeft

schiep het leven in al zijn vormen en het universum zelf. Deze kracht houdt ook het bestaan in evenwicht,

uitbreiding, transformatie en creatie mogelijk te maken. Deze kracht noemen we God en het geloof in God is

het fundament van de religieuze filosofie van het spiritisme. God heeft het universum en al het leven geschapen en zo is het ook

over gesproken als de Goddelijke Ouder, 'De Vader'. God kan niet in persoonlijke termen worden beschreven. Het vaderschap van

God impliceert acceptatie van de inherente goddelijkheid van de mensheid als kinderen van God, waarbij elke persoon in zich heeft: a

vonk van die eeuwige en eeuwigdurende levenskracht.

“Dat wat God wordt genoemd, is de natuurwet van het universum. De Grote Geest is in alles. Alles is de Grote Geest. Omdat de ziel zichzelf kent, kent de Grote Geest de ziel. Omdat de mus is de Grote Geest, de Grote Geest kent de mus. Door heel jouw wereld en de mijne, in het hele universum regeren de wetten van de Grote Geest opperste.”

Zie: Silver Birch Book of Questions and Answers pagina 34

De broederschap van de mens

Ieder van ons is een deel van God en maakt daarom evenzeer deel uit van die relatie tot het 'Vaderschap', net als

we zijn in een menselijke familie. Een broederschap is een gemeenschap voor wederzijdse steun en troost en als mensen

leren om aan anderen te geven in deze relatie, zo moeten ze ook leren ontvangen, waardoor ze het noodzakelijke bereiken

balans in hun leven. Om aan dit principe te voldoen, zorgt 'The Brotherhood of Man' ervoor dat de mens er niet uitziet

alleen voor de materiële behoeften van zijn medeschepselen, maar ook voor hun geestelijke behoeften. We zijn allemaal gelijk; we zijn allemaal

spirituele wezens; we zijn allemaal geliefd door God. We moeten tolerantie en begrip ontwikkelen.

“God houdt van ieder van ons precies zoals we zijn met al onze fouten en onvolkomenheden. Waarom zouden we dat dan niet doen

houden evenzeer van onze broeders en accepteren hun fouten en onvolkomenheden, want we hebben het voorbeeld voor ons

van de meester die de waarheid van absolute liefde demonstreert.”

Zie: 'Philosophy of Spiritualism' pagina 19 door Oates, Hopkins, Austin

De gemeenschap der geesten en het Ministerie van Engelen

De gemeenschap van geesten gaat over de gemeenschap van geesten hier en in de geestenwereld. Het leert niet alleen dat het leven eeuwig is, maar geeft door de werking van dit Principe ook inhoud aan deze leringen. Energie kan niet worden vernietigd; het kan alleen zijn vorm veranderen. De scheppende kracht is eeuwig en dat geldt ook voor elk individu

eeuwig. De dood kan de banden van liefde en gemeenschap niet verbreken. Het is daarom natuurlijk dat degenen die 'gestorven' zijn, terug willen komen om hun familie en vrienden te dienen.

“In authentieke communicatie zal de geestenwereld hun ideeën niet opleggen. Communicatie met de geest probeert de mensheid te bewijzen dat al het leven de dood overleeft. Het probeert ons aan te moedigen om na te denken over het leven, over onze overtuigingen en acties en verantwoordelijkheid te nemen voor de evolutie van onze spirituele aard.

Zie 'The Potential of Mediumship' door Glyn Edwards pagina 73.

De bediening van engelen fungeert als tussenpersoon tussen de Goddelijke Bron en de mensheid op aarde.

Hun missie op aarde is niet om ons te vertellen wat we moeten doen, maar om ons te inspireren met hoop voor de toekomst en aan te moedigen

ons om meer spiritueel te leven.

Compensatie en vergelding

Hierna voor al het goede en

Slechte daden gedaan op aarde

Net als bij alle andere Principes zijn de natuurwetten van toepassing en deze weerspiegelt de Wet van Oorzaak en Gevolg

(je oogst wat je zaait). Men kan niet wreed en wraakzuchtig jegens anderen zijn en liefde en liefde verwachten

populariteit in ruil. Niemand kan aan de goddelijke gerechtigheid ontsnappen. Alles wat we doen en denken heeft gevolgen voor ons.

Persoonlijke verantwoordelijkheid vraagt dat mensen 'doen zoals ze zouden worden gedaan door'.
Compensatie en

Vergelding zegt: 'Doe zoals je deed'.

"Ieder van ons zal zowel hier als in het hiernamaals een vergoeding ontvangen of vergelding ondergaan voor al het goede en kwaad dat op aarde wordt gedaan. Ieder van ons zal zijn beloning ontvangen omdat het gevolg de oorzaak volgt, net zoals hier het geval is... We zullen niet voor een rechter verschijnen op een dag des oordeels. Elke dag spreken we een oordeel over onszelf uit. Zoals we hier leven, zo zullen we daar leven, want hier op aarde maken we onze toekomstige omstandigheden."

Zie 'Rock of Truth' door Arthur Findlay pagina 225.

Continu bestaan van de menselijke ziel

Het leven is eeuwig. Geest als onderdeel van de Creatieve Kracht is onverwoestbaar. Bij de dood van het fysieke lichaam gaat de geest verder in een andere dimensie van het leven; dit wordt de geestenwereld genoemd. Als mensen in de geestenwereld leven, zijn ze in alle opzichten dezelfde individuen met dezelfde persoonlijkheden en kenmerken en kunnen ze alleen veranderen door progressie als resultaat van hun eigen inspanningen.

"Bij de dood verandert het individu gewoon zijn staat van zijn, ontdoet zich van zijn buitenste kleed, of het lichaam, en leeft dan verder in een nieuw, mooier lichaam, waarin al zijn persoonlijke eigenschappen en kenmerken behouden blijven."

Zie 'The Higher Spiritualism' door John C. Leonard pagina 381.

Eeuwige vooruitgang geopend voor elke menselijke ziel

Er is een geest in ons allemaal die bij ons blijft door de dood van het fysieke lichaam. Het aanvaarden van persoonlijke verantwoordelijkheid betekent dat spirituele vooruitgang geheel in de handen van ieder individu ligt en dat alleen door het ontwikkelen van individuele spirituele kwaliteiten vooruitgang kan worden geboekt. We blijven leren en vooruitgang boeken in de geestenwereld. Vooruitgang is nooit gemakkelijk en grote vooruitgang vereist opoffering. Spirituele zegeningen staan in verhouding tot de geleverde inspanningen en stimuleren fijnere trillingen in elke ziel die haar steeds hoger in de grote Goddelijke spiraal van spirituele vooruitgang brengt. Met Gods liefde is er altijd verdere vooruitgang te boeken.

"Spirituele vooruitgang staat open voor iedereen en het is aan elke persoon om te kiezen wanneer en op welke manier en zelfs in welke omgeving hij vooruitgang wil boeken... Ieder van ons ondergaat een leven dat slechts een klein deel is van de tijd dat we in een geïndividualiseerde vorm zullen bestaan. Vooruitgang zal altijd openstaan voor iedereen die die keuze maakt"

Zie 'Philosophy of Spiritualism' door Oates, Hopkins en Austin pagina 71.

Persoonlijke verantwoordelijkheid

We hebben keuzevrijheid. Door de aanvaarding van onsterfelijkheid door het Vaderschap van God en door het erkennen van verantwoordelijkheden jegens anderen door de Broederschap van de Mens, aanvaarden spiritisten ook de verantwoordelijkheid voor hun eigen woorden, daden en zelfs onuitgesproken gedachten. We bepalen wat goed en fout is en we bepalen ons eigen gedrag. Alleen wij kunnen onze wandaden aanpakken en de zaken rechtzetten. Spiritualisten accepteren dat hun spirituele vooruitgang volledig van henzelf afhangt en dat het erg belangrijk is

daarom dat een zo volledig mogelijk begrip van alle implicaties van dit beginsel wordt bereikt.

Alleen door anderen te dienen kunnen individuen zichzelf dienen.

"Het is gemakkelijk om slecht te zijn als je niet verantwoordelijk wordt gehouden voor je wandaden... ieder van ons moet de gevolgen dragen van zijn eigen zonden en tekortkomingen en dat zoals we zaaien, we zullen oogsten"

Zie 'The Rock of Truth' door Arthur Findlay pagina 222/3.

Leesvoer voor dit onderdeel

'Filosofie van het spiritisme' door minister Barry Oates, minister David Hopkins en Carole Austin OSNU.

'Een 21e-eeuwse kijk op de zeven principes van spiritualisme' door minister Barry Oates.

'The Creed of the Spirits' onderzocht door Paul J Gaunt SNU Museum Curator.

'Pioneer Journals' beschikbaar op de SNU-website in het ledengedeelte.

'Het hogere spiritualisme' van John C Leonard.



Question 1

Describe the importance of the Seven Principles within the religion of Spiritualism.

Question 2

Give a brief explanation of each principle.

Question 3

Write an essay on the place of God in Spiritualism.

Question 4

Choose a passage within a book from the reading list which speaks strongly of the Philosophy within the Seven Principles and explain why you have made this choice.

Question 5

Write about how you would introduce one or more of the Principals into a church service rather than just reciting them without any emphasis or personal feeling of what they may mean to each individual at the present time.

SECTION TWO QUESTIONS

Vraag 1

Beschrijf het belang van de zeven principes binnen de religie van het spiritisme.

vraag 2

Geef bij elk principe een korte toelichting.

vraag 3

Schrijf een essay over de plaats van God in het spiritisme.

Vraag 4

Kies een passage in een boek uit de leeslijst die sterk spreekt over de
Filosofie binnen de Zeven Principes en leg uit waarom je deze keuze hebt gemaakt.

Vraag 5

Schrijf op hoe u een of meer van de directeurs in een kerk zou introduceren
service in plaats van ze alleen maar te reciteren zonder enige nadruk of persoonlijk gevoel
van wat ze op dit moment voor elk individu kunnen betekenen.

TPS1

SECTION THREE

The Phenomena of Spiritualism

This unit will cover the following Learning Objectives:

Students will be able to:

- Understand the difference between physical and mental mediumship;
- Describe and give examples of the two different types of mental mediumship;
- Describe and give examples of two different types of physical mediumship;
- Explain why early forms of mediumship were of a physical nature.

Mediumschap

Na de Hydesville Rappings bleek dat veel mensen potentiële mediums of sensitieven waren en dat het voor de spirituele gidsen/helpers mogelijk was om de mediamieke capaciteiten van deze mensen te ontplooiën. Deze ontwikkeling vond meestal plaats in cirkels, of seances, wat eigenlijk groepen mensen zijn die bij elkaar zitten om zich bewust te worden van, en geleid te worden door, de geest-operators die zich bij hen voegen in hun kleine groepen.

In de begindagen van het spiritisme lag het tempo van het leven veel lager en was er geen enkele moderne technologie die veel afleiding bood. Nadat het dagelijkse werk was gedaan, zaten gezinnen bij elkaar rond een warm vuur in de gloed van een olielamp en praatten met elkaar, zongen, bespeelden een muziekinstrument of vermaakten zich op een andere manier. Het is te zien hoe bevorderlijk voor communicatie met geesten dergelijke omstandigheden zouden zijn en de geestenmensen zouden hier natuurlijk van profiteren.

Er zijn slechts twee vormen van mediumschap en dat zijn FYSIEK en MENTAAL.

De verschijnselen die door deze twee typen mediumschap worden voortgebracht, zijn heel onderscheidend en gemakkelijk herkenbaar en we zullen beginnen met het eerste van de twee aspecten die we zullen ontwikkelen.

Fysiek mediumschap/verschijnselen

De eenvoudigste en meest primitieve vormen van psychische verschijnselen waren van fysieke aard. De spiritistische beweging zelf begon met eenvoudige tikken op meubels en muren. Het speciale kenmerk van fysieke verschijnselen is dat de geproduceerde effecten kunnen worden waargenomen door de fysieke zintuigen van alle aanwezigen, zodat degenen die dergelijke verschijnselen ervaren geen twijfel kunnen hebben. Hierdoor raakten velen wier materialistische kijk op het leven hen ervan had weerhouden overlevingsbewijs te aanvaarden, daarvan overtuigd

gedecarneerde geesten kunnen zich manifesteren en daardoor onweerlegbaar bewijs leveren van leven na de zogenaamde dood. Enkele van de verschillende vormen van vroege fysieke verschijnselen waren:

Tafel Kantelen/Rappen

Er was behoefte aan een kleine houten tafel waar de mensen omheen zouden zitten, waarbij hun vingertoppen lichtjes het oppervlak van de tafel raakten. De tafel zou uiteindelijk reageren en zich energiek gaan voelen. Het zou naar achteren en naar voren gaan kantelen als het alfabet wordt geciteerd door een van de sitters, of als er raps te horen zijn. Op deze manier werden woorden en zinnen opgebouwd terwijl de tafel pauzeert, of er een tik klinkt bij de gekozen letter. Het grootste deel van de energie die werd geleverd om de tafel te kantelen, werd geleverd door de sitters en toen er zeer goede resultaten werden behaald, was het duidelijk dat ten minste één persoon in de cirkel mediamieke krachten had ontwikkeld voor dit soort fenomenen. De andere sitters leveren samen met de communicerende geest de rest van de benodigde energie. Behalve het alfabet werd er een basiscode gebruikt die meestal één tilt of rap was voor 'Ja', twee tilts of raps voor 'Nee' en drie tilts of raps voor 'Onzeker'.

Er zijn twee hoofdmethoden voor het kantelen van de tafel:

Door gebruik te maken van de psychische energieën van sitters en spirituele leiding.

Door ectoplasmatische staafjes te gebruiken.

In de eerste wordt de energie van de sitters en de geest gebruikt en kan de tafel worden gekanteld in een kamer die wordt verlicht door zonlicht of wit licht, aangezien ectoplasma niet wordt gebruikt.

Om de tweede methode te laten plaatsvinden, is de aanwezigheid van een fysiek medium vereist. Het medium zou in een kamer zitten met gedempt of gekleurd licht, zodat de geestmensen de bekende stof kunnen gebruiken.

als ectoplasma, dat tot een soort staaf werd gevormd en vervolgens op twee manieren werd gebruikt. Als de tafel licht is, steekt de staaf rechtstreeks uit het lichaam en eindigt met een ectoplasmatische zuignap of greep, die vast komt te zitten aan het onderoppervlak of de poten van de tafel. Bij een zware tafel wordt een ectoplasmatische steun tussen tafel en vloer geplaatst zodat dit hefboommechanisme het medium ontlast van het gewicht en de reactie van de tafel.

Ectoplasmatische staven produceren twee hoofdvariëteiten van verschijnselen die zichtbaar zijn voor het fysieke oog, zoals de beweging van objecten en levitatie van tafels of andere objecten, en die welke hoorbaar zijn voor het fysieke oor, zoals tikken en hun variaties.

Percussie

Het hoorbare type verschijnselen wordt veroorzaakt door de percussie of plotselinge impact van psychische kracht of

ectoplasmatische staaf met een stoffelijk lichaam. Raps variëren van vage tikjes tot mokerslagen. Deze raps kunnen echter bij gelegenheid kunstig worden omgevormd tot imitaties van het geluid van een lucifer die wordt aangestoken, een man die over de vloer loopt, het geritsel van tissuepapier of het schrapen van schuurpapier. Elk geluid dat voor iedereen binnen de cirkel hoorbaar is, wordt geclassificeerd onder de noemer percussie. Het was inderdaad percussie, of raps, bestuurd door de geestmensen, die in 1848 de spiritistische beweging in Hydesville inluidde.

Telekinese

Telekinese is de beweging van objecten. Een object zal bewegen zonder aangeraakt te worden, in de lucht springen, door de kamer bewegen en langzaam of plotseling vallen. Een object kan soms worden gericht op een

bepaalde persoon en als ze hun hand uitsteken voor de ontvangst van het object, zal het in hun handpalm vallen.

Wie in een kring zit, kan van stoel wisselen, maar het object komt bij de persoon voor wie het bedoeld was.

Apports en Asports

Apports komen meestal in de vorm van een 'geschenk' uit de wereld van de geest en kunnen vaak verschijnen alsof ze 'uit het niets' komen. Een bloem kan uit een vaas in de keuken worden gepakt en in het midden van de cirkel verschijnen die in de woonkamer wordt vastgehouden. De spirituele mensen zijn op de een of andere manier in staat objecten te dematerialiseren en ze vervolgens opnieuw te materialiseren, en heel vaak wordt de oorspronkelijke bron ervan nooit ontdekt. Deze feiten zijn natuurlijk

laten zien dat er intelligentie achter de sturende kracht zit. Het apport moet, zoals altijd met mediamiek

communicatie, een doel of reden hebben om het te presenteren, wat vaak heel duidelijk is voor de ontvanger. Het is niet zomaar een feesttruc! Het woord 'Apport' wordt gebruikt om de aankomst van het object en de

woord 'Asport' wordt gebruikt om het vertrek van het object van zijn oorspronkelijke bron aan te duiden.

Levitatie

Deze vorm van verschijnselen varieert van beweging van een object tot het daadwerkelijk leviteren van het menselijk lichaam. Er is geen dematerialisatie van het object of de persoon, alleen pure levitatie van de ene plaats naar de andere.

Er was getuige van hoe het medium Daniel Dunglas Home uit een raam op de zesde verdieping en terug zweefde via een ander raam de kamer binnen.

Geest Fotografie

Deze term wordt gebruikt om de productie van een gezicht of vorm van te identificeren

'spirit extra's' op foto's. De chemicaliën op de fotografische platen waren gevoelig voor manipulatie door geesten. Ze waren in staat om

transponeren door de kracht van hun geest te gebruiken, een beeld van hun uiterlijk van toen ze op aarde waren. Eenmaal herkend, zou de kracht, indien bewust ontwikkeld door experimentele zittingen, geleidelijk kleine vormen en gelijkenissen produceren van mensen, dieren, geschreven woorden en andere soorten afbeeldingen.

Automatisch schrijven

Automatisch schrijven is waar de hand van het medium wordt bestuurd om woorden te schrijven waarvan de geest van het medium geen kennis heeft. Het medium kan een gesprek voeren met iemand in de ruimte terwijl dit fenomeen zich voordoet en er geen weet van heeft

de inhoud totdat deze daarna wordt gelezen. De praktische toepassing is

dat de hand van het medium fysiek wordt bewogen om de

schrijven zonder enige vorm van mentaal bewustzijn van wat er wordt geschreven.

Dit is fysiek mediumschap.

Kruis correspondentie

Deze vorm van mediumschap werd eind 19e eeuw veel gebruikt en was door de geest beheerst schrijven

(Automatisme) gedaan in de trancestaat. Wat bekend werd als de 'Psalm Sunday Case', zo genoemd omdat het de dag was waarop de belangrijkste geestcommunicator, May Littleton, stierf, was het meest bekende en meest onderzochte geval van verbazingwekkend bewijsmateriaal. Arthur James Balfour (Britse premier) zou met May Littleton trouwen, maar ze stierf op 21 maart 1875 aan tyfuskoorts. Cross-correspondentie van zo ver weg als Australië en de VS leverde de meest verbazingwekkende bewijsmateriaal voor Balfour op die hem overtuigde van leven na de dood. Het werd meer dan 30 jaar onderzocht door prominente leden van de Society for

Psychical Research (SPR), Henry Sidgwick, Edmund Gurney en Frederick W.H. Myers en de SPR

beweerde destijds dat dit het meest bewijs was van het bestaan van leven na de fysieke dood.

Kruis correspondentie omvat onvolledige berichten van geestcommunicatoren via verschillende mediums die gecontroleerd schrijven beoefenen, verspreiden zich over een groot geografisch gebied en weten niets

over elkaar. Wanneer deze berichten worden ontvangen, lijken ze niets te betekenen totdat ze in elkaar zijn gezet en de meest verbazingwekkende bewijscommunicatie opleveren, zoals hierboven vermeld

(zie 'The Palm Sunday Case' door de 'Proceedings' van SPR).

EVP & ITC

Terwijl Electronic Voice Phenomena (EVP) al vele jaren wordt ervaren, is Instrumentele Transcommunicatie (ITC) een nieuw fenomeen dat aan het einde van de 20e eeuw opdook.

EVP vereiste de energie van een medium en veel geduld en toewijding. Een bandrecorder blijft draaien terwijl radio's zijn afgestemd op witte ruis, die geesten gebruiken als geluidsbron en hun stemmen en zelfs liedjes op de geluidsband afdrukken. Met ITC gebruiken de geest-operators beschikbare technologie zoals computers en televisies om er tekst en afbeeldingen op te creëren en te produceren.

Het ectoplasmatische tijdperk

Veel later, na de gevestigde methoden die hierboven zijn genoemd, kwam er een nieuw tijdperk van fysiek mediumschap waarin een substantie die ectoplasma werd genoemd, begon te worden gebruikt door de Spirit Operatives. Dit werd waarschijnlijk door de geest-agenten noodzakelijk gevonden in een tijdperk waarin alles gezien moest worden om het te geloven. Ectoplasma komt van een medium dat het potentieel heeft om gebruikt te kunnen worden voor deze methode van fysiek mediumschap. Het bestaat voornamelijk uit afvalproducten van het menselijk fysieke lichaam van het medium, waaronder lymfe, sputum en huidafval, en wordt gebruikt door de geest-operators. Het is niet altijd nodig dat het medium in trance is om fysieke verschijnselen te laten plaatsvinden, maar dit kan soms wel het geval zijn.

Materialisatie

Met deze vorm van verschijnselen begint ectoplasma langzaam uit een van de openingen van de mediums te stromen

lichaam of vanuit het zonnevlechtgebied van het lichaam en neemt geleidelijk de vorm aan van een fysiek lichaam van een geest

communicator. Het kan een volledige vorm zijn of alleen met kop en schouders. De aldus geproduceerde figuur is voortdurend met het medium verbonden door een voedingskanaal, een soort navelstreng, vergelijkbaar met die welke het embryo met zijn moeder verbindt. De ectoplasmatische figuur is niet consistent met de normale fysiologie, maar is onderhevig aan verandering onder leiding en controle van de geest en er moet worden opgemerkt dat de controlerende geest een combinatie van geest en medium.

Transfiguratie

Omdat ectoplasma betrokken is bij transfiguratie, kan het medium dat dit type fenomeen veroorzaakt

gebruik een diffuus rood licht, of een licht van een andere geschikte kleur, dat voldoende is om het gezicht van het medium te verlichten, maar niet helder genoeg om de vorming van een ectoplasmatisch masker voor het gezicht van het medium te voorkomen. Als een persoon aan de zijkant van het medium zit, is de ruimte tussen gezicht en masker duidelijk zichtbaar. Het medium bevindt zich tijdens een transfiguratiesessie in wat gewoonlijk een 'fysieke trance-toestand' wordt genoemd.

Dit betekent dat ze zich bewust zijn van de energie die wordt gebruikt met hun toestemming, en niet noodzakelijkerwijs in een niet-waarneembare trance staat.

Directe stem

Wanneer het fenomeen voor het eerst wordt ontwikkeld, wordt meestal een apparaat gebruikt dat een 'trompet' wordt genoemd. Deze is gemaakt van lichtgewicht materiaal in de vorm van een megafoon die fungeert als een versterker voor de stemgeluiden die worden geproduceerd door de ectoplasmatische voicebox die erin is gecreëerd. Het versterkt het geluid niet echt, maar concentreert het allemaal in één richting en is daarom gericht op de beoogde ontvanger van de communicatie. Naarmate de ontwikkeling van deze vorm van mediumschap toeneemt, kan de trompet uiteindelijk achterwege blijven en kan de voicebox in elk deel van de ruimte worden gematerialiseerd. Nogmaals, dit soort verschijnselen kan plaatsvinden in een ruimte met gedempt of gekleurd licht. Soms zijn de rand en de punt van de trompet geverfd met lichtgevende verf, zodat de voortgang kan worden gevolgd als de verlichting in de kamer gedempt is. Het medium kan in een trance-toestand verkeren, maar er zijn gevallen geweest waarin, terwijl het mediumschap zich ontwikkelt en ontvouwt, het medium bij bewustzijn blijft en inderdaad in staat is om deel te nemen aan de gesprekken die plaatsvinden met de geest-communicatoren.

Na het ectoplasmatische tijdperk

In onze moderne tijd is het niet nodig om te zien om te geloven. Wetenschappers hebben veel dingen ontdekt die

kunnen niet worden gezien, maar het is bewezen dat ze bestaan en de effecten die ze hebben op de materie. Vroeger

van mediumschap, het bestaan van een geest, afgescheiden en heel anders dan het menselijk brein, was niet eens aan gedacht. Nu leven we in een tijd waarin het woord 'geest' gemeengoed is, en de toepassing ervan

richting van energie en leven is inderdaad zeer krachtig. Het spreekt dan ook voor zich dat de vormen van

mediumschap dat in de wereld van vandaag wordt gebruikt, zou veranderen en zich richten op het gebruik van de geest in mediumschap. Op dit punt moet worden herhaald wat eerder is gezegd, en dat is dat er slechts twee vormen van zijn

mediumschap en ze zijn FYSIEK en MENTAAL. De verschijnselen geproduceerd door deze twee soorten

mediumschap zijn behoorlijk onderscheidend en gemakkelijk herkenbaar en we begonnen met het verkennen van de eerste van de

twee te ontwikkelen aspecten. Nu gaan we verder met de meer recente aspecten van mediumschap worden ontwikkeld onder de noemer Mentaal Mediumschap.

De geest in mediumschap

We horen vaak de term 'veranderde bewustzijnsstaat' als er over mediumschap wordt gesproken, maar we moeten erkennen dat onze geest voortdurend zijn bewustzijnsniveau verandert, afhankelijk van wat we in ons dagelijks leven doen. Wanneer we gaan slapen, verandert het bewustzijnsniveau drastisch van diepe slaap, rustgevend voor het lichaam, naar de zeer actieve 'REM'-slaap wanneer er wordt gedroomd, en dromen is een zeer belangrijk onderdeel van het gezond houden van onze geest. We moeten dus onderzoeken wat we precies bedoelen als we de term 'veranderde bewustzijnsstaat' gebruiken in relatie tot mediumschap.

afstemming

Elk mediumschap vereist dat het medium hun bewustzijnsniveau verandert. Als dit niet nodig was, zou iedereen de hele tijd in contact kunnen staan met de geestenwereld, waarvan we weten dat dit niet het geval is. We zijn hier om ons leven in een fysieke wereld te leven en moeten ons daarop concentreren. Dus wanneer de intentie wordt gemaakt om contact te maken met de geestenwereld, moet het medium zijn bewustzijnsstaat veranderen. Of het nu gaat om een besloten zitting, een openbare demonstratie van mediumschap of om spiritistische genezing te geven, het is noodzakelijk om hun geest in een veranderde staat te laten komen waarmee de geest-agenten zich kunnen vermengen en/of communiceren. De regelmatige beoefening van afstemming is bij spiritisten gewoonlijk bekend als 'In de kracht zitten', wat een actieve mentale oefening is om het mediamieke vermogen te vergroten. Het is geen vorm van meditatie die een mentale oefening is om persoonlijke niveaus van bewustzijn en begrip van het zelf te vergroten en niet om te communiceren met de geestenwereld.

Psychisch

Het woord "paranormaal begaafd" is afgeleid van het Griekse 'Psychikos' ("van de geest" of "mentaal") en verwijst gedeeltelijk naar de menselijke geest of psyche, maar het Griekse woord betekent ook ziel. Van de Franse astronoom en spiritist Camille Flammarion wordt aangenomen dat hij het woord psychisch voor het eerst heeft gebruikt, terwijl het later in de jaren 1870 door Edward William Cox in de Engelse taal werd geïntroduceerd. Echter, uitgebreide systemen van waarzeggerij en

waarzeggerij gaat terug tot de oudheid. Een helderziende is een persoon die beweert gebruik te maken van buitenzintuiglijke waarneming

(ESP) om informatie te identificeren die verborgen is voor de normale zintuigen. Paranormaal begaafden omvatten mensen in verschillende rollen. Sommige zijn theaterartiesten, zoals toneelgoochelaars die verschillende technieken gebruiken, zoals koud lezen, om de schijn van dergelijke vaardigheden voor amusementsdoeleinden te produceren. Er bestaat een groot netwerk waar mensen die worden geadverteerd als paranormaal begaafden, advies en raad geven aan cliënten. Elk medium is paranormaal begaafd, maar niet elke paranormaal begaafd is een medium; een helderziende kan onbedoeld/per ongeluk contact opnemen met iemand in de geestenwereld.

het bewijs dat wordt geleverd door de communicator; het is aan de ontvanger om te beslissen of dat voor hem een bewijs vormt. Wat voor de een als absoluut bewijs wordt geaccepteerd, hoeft voor de ander niet zo te worden geaccepteerd. Het medium levert dus bewijs, de ontvanger bepaalt of dat bewijs is.

Mentaal mediumschap

Mentaal mediumschap is onderverdeeld in twee rubrieken: Perceptie en Controle

Perceptie

Perceptie is waar het medium zich bewust wordt van de communicerende geest in hun eigen geest en de ontvangen informatie doorgeeft aan de ontvanger. Onder de noemer Perceptie zouden de verschillende vermogens komen die door het medium worden gebruikt om zich bewust te worden van de geestcommunicatoren. In zeer eenvoudige bewoordingen betekent dit het gebruik van de buitenzintuiglijke vermogens die we allemaal bezitten. Het zijn de niet-fysieke tegenhangers van onze fysieke zintuigen, zoals voelen, zien, horen, ruiken, proeven en weten. Hoewel iedereen deze vermogens heeft, is slechts een klein percentage van de mensen in staat ze in voldoende mate te ontwikkelen om mediumschap te laten functioneren.

Deze mediamieke zintuigen omvatten:

Heldervoelendheid - Het vermogen om de aanwezigheid te voelen of zich bewust te worden van spirituele communicatoren, of items van evidente aard die ze ofwel subjectief naar voren brengen in de geest van het medium of in het auraveld van energie van het medium.

Helderziendheid - Het vermogen om zich visueel bewust te worden van geest-communicators, hetzij subjectief in hun geest, of veel zeldzamer, objectief alsof de geest-persoon fysiek aanwezig en zichtbaar is.

Helderhorendheid - Het vermogen om zich hoorbaar bewust te worden van geest-communicators, hetzij subjectief in hun geest, of veel zeldzamer, objectief alsof de geest-persoon daadwerkelijk tot hen sprak van ergens dichtbij.

Heldervermogen - Het vermogen om schijnbaar aroma's te ruiken die door de aanwezigheid van de geest worden geproduceerd.

Helderziendheid - Het vermogen om schijnbaar smaken te proeven die worden geproduceerd door de aanwezigheid van de geest.

Helderwetendheid - Het vermogen om gewoon iets te weten zonder dat het zich via de andere vijf vermogens manifesteert.

Deze vermogens zijn afzonderlijke aspecten van mediumschap, maar mediums gebruiken een combinatie van een of meer ervan om bewijs te leveren van de aanwezigheid van een spirituele communicator. Ze worden voornamelijk gebruikt om bewijs van overleving te leveren en mediums moeten proberen de informatie te verkrijgen die de identiteit van de geestcommunicator zal vaststellen, b.v. geslacht, voornaam, achternaam, omschrijving, leeftijd, beroep, kenmerken, verwantschap, geheugenlinks enz. en bovendien alle persoonlijke mededelingen die ze willen doorgeven aan de

ontvanger.

Wanneer deze aspecten van mentaal mediumschap worden gebruikt, is de energie die door het medium wordt gevoeld zeer energiek, opwindend, opbeurend, en vaak zal het medium worden gezien als geanimeerd terwijl ze werken, hoewel dit tot een minimum moet worden beperkt. Deze actieve veranderde bewustzijnsstaat wordt soms 'versnellend' genoemd.

Deze aspecten van mediumschap worden meestal gebruikt voor persoonlijke bewijscommunicatie van degenen in de geestenwereld naar hun dierbaren die op zoek zijn naar bewijs van leven na de dood. Het medium kan alleen bieden.

Door de geest bestuurd mediumschap

Door de geest bestuurd mediumschap wordt vaak Trance Mediumschap genoemd. Dit is waar de geest van de

controlerende geest vermengt zich met de geest van het medium dat zich in een passieve en ontvankelijke veranderde bewustzijnsstaat bevindt. Het medium is ontvankelijk en bereid om gebruikt te worden als de stem van de Spirit Communicators. Het medium kan de besturing op elk moment stopzetten als ze dat willen. Terwijl de geleidelijke samenkomst van geesten plaatsvindt met toestemming van het medium, nemen de communicerende en controlerende geest-agenten de controle over de communicatie over. De persoonlijkheid en aanwezigheid van de controlerende geest moet duidelijk zijn

allemaal aanwezig met mogelijk verschillende soorten spraak en/of woordenschat die worden gebruikt. De inhoud van de

communicatie moet informatie produceren die verder gaat dan wat bekend is bij het medium. Het medium zal verschillende bewustzijnsniveaus ervaren, variërend van een zeer licht veranderde staat tot een extreem passieve toestand waarin ze weinig besef hebben van wat er gebeurt. Deze vorm van mediumschap heeft meestal vrij veel tijd nodig om zich te ontwikkelen tot het niveau waarop het medium puur waarnemer van de communicatie kan worden.

De controle is niet alleen van de stem, maar de geest die werkzaam is, kan, en doet dit vaak, het lichaam van het medium animeren met verschillende maniertjes en bewegingen die kunnen worden waargenomen. Vanuit het standpunt van het medium is de toestand in trance de opschorting van het gewone bewustzijn van de externe omgeving, die het best kan worden omschreven als een halfbewuste toestand waarin de in trance gebrachte persoon het vermogen heeft onderdrukt om zijn denkvermogen te gebruiken. Perceptief mentaal mediumschap wordt voornamelijk gebruikt om persoonlijke communicatie en bewijs van overleving te bieden. Terwijl beheersend mentaal mediumschap de leringen van de hogere geest naar voren brengt ten voordele van de hele mensheid. Het brengt ideeën en leringen om de mensheid de mogelijkheid te bieden een verschil ten goede in onze wereld.

Spirit Controlled schrijven, componeren van muziek, tekenen of schilderen

Tijdens de gecontroleerde staat kunnen geest-agenten het medium gebruiken om te schrijven, tekenen of schilderen. Dit is

vaak aangeduid als 'Psychic Art', maar er worden geen paranormale vermogens gebruikt in controlemediumschap.

Om als een 'Spirit Artist' te worden beschouwd, moeten alle tekeningen, of ze nu in de gecontroleerde of opmerkzame staat zijn, van een

herkenbare persoon, bekend bij de ontvanger, en vergezeld van een hoeveelheid bewijsmateriaal om te identificeren wie ze zijn. Het valt nog steeds in de categorie mediumschap voor mentale controle en alles wat er over de controle is geschreven

bovenstaande mediamieke staat geldt ook voor deze vormen van mediumschap.

Inspirerend spreken

Veel mensen verwarren 'Inspirational Speaking' met 'Trance Controlled Speaking', maar in feite is er geen controle over de geest van het medium. Inspirerend spreken is wanneer het medium in een passief afgestemde staat komt en woorden door hun geest laat stromen waarvan ze kennis nemen en vervolgens de woorden uitspreken waarvan ze zich bewust zijn. Zeer waardevolle filosofische informatie komt zowel via deze vorm van mentaal mediumschap als via bewijskrachtige communicatie. gevoelige delen van het menselijk lichaam. Een SNU Spiritualist Healing Medium zal ontdekken, met voortdurende ontwikkeling, dat ze in staat zijn om sneller af te stemmen op hun patiënten en sneller ontvankelijk te worden voor de helende energieën.

Genezing

Een Spiritualist of Spiritual Healer is een medium. Deze uitspraak is gedaan omdat veel spiritisten erin geloven

het verleden is gehoord om te zeggen: "Ik ben geen medium. Ik ben slechts een genezer!" Net als alle andere vormen van mediumschap, is de

genezend medium moet afstemming met geest bereiken. Het werken met de helende energie vereist wel dat de persoon een medium is. Ze moeten zich kunnen afstemmen op de medewerkers in de geestenwereld, net als bij alle andere vormen van mediumschap, en ook kunnen afstemmen op hun patiënten. De genezende energie komt voort uit de zuivere goddelijke onvoorwaardelijke liefde van God en wordt gemoduleerd door degenen in de geestenwereld die zich hebben toegewijd om op deze manier te werken, om ervoor te zorgen dat de juiste energie wordt gericht op de behoeften van elke patiënt. Deze zelfde geest-agenten hebben het vermogen om de behoeften van de patiënt te diagnosticeren en ervoor te zorgen dat de juiste energieën worden toegepast. Helende energie is een zeer ingewikkelde en soms complexe mix van behandelingen die via het Healing Medium op de patiënt worden gericht.

Daarom ligt het voor de hand dat het Helend Medium moet leren hoe hij zich moet afstemmen op de geest-agenten en op de patiënt. Deze vorm van genezing wordt vaak 'Van Geest, door Geest, naar Geest' genoemd, waarbij de laatste verwijst naar de geest van de patiënt. Een SNU Spiritualist

Healing Medium zal bij voortdurende ontwikkeling merken dat ze zich sneller kunnen afstemmen op de helende energieën en ook op hun patiënten. Er zijn er drie

toepassingsmethoden van spiritistische genezing. Dit zijn Contact Healing, Healing op afstand en Afwezig

Genezing. De definitie van 'spirituele genezing' betekent een vorm van genezing door het gebruik van krachten en energieën uit de geesteswereld die via een genezend medium worden gekanaliseerd door handoplegging op het lichaam of gebed of de richting van gedachten op afstand.

Contactgenezing: Bij contacthealing maakt het genezend medium vanaf het begin van de genezing enig persoonlijk contact met de patiënt door een hand op de bovenrug van de patiënt te leggen of, als dat niet mogelijk is (als de patiënt in een ziekenhuisbed ligt) door de handen van de patiënt vast te houden. Voordat er echter contact wordt gemaakt, moet het genezende medium toestemming vragen om de patiënt aan te raken, anders kan contact als een aanval worden beschouwd. De handen moeten te allen tijde gedisciplineerd en gecontroleerd zijn en minimale beweging is essentieel zodra contact is gemaakt.

Genezing op afstand: Genezing op afstand wordt gegeven door de kracht van gedachten of gebed aan een patiënt die fysiek aanwezig is maar geen contacthealing ontvangt. Het medium zal gewoonlijk dichtbij zitten en de helende energieën naar de patiënt laten stromen.

Afwezige genezing: Afwezige genezing is wanneer het medium en het octrooi zich op verschillende locaties bevinden. Deze vorm van genezing combineert de kracht van het denken en de kracht van het gebed. Zodra de intentie is ingesteld om af te stemmen op de geest en op de patiënt, zal de helende energie naar de patiënt overal ter wereld gaan.

Het trainingsproces voor SNU Spiritualist Healing Mediums is zeer grondig en omvat een goed begrip van de 'SNU Healing Code of Conduct & Healing and the Law'; dit is relevant voor de Britse wetgeving. Er is ook

beperking van handplaatsing voor zover het contacthealing betreft, zodat er geen contact met is gevoelige delen van het menselijk lichaam. Een SNU Spiritualist Healing Medium zal ontdekken, met voortdurende ontwikkeling, dat ze in staat zijn om sneller af te stemmen op hun patiënten en sneller ontvankelijk te worden voor de helende energieën.

Trance genezing

Voordat een Spiritualist Healing Medium gaat werken in de 'Spirit Controlled State of Consciousness', moeten ze zich ervan bewust zijn dat de wet de derde partij, d.w.z. The Spirit Operatives, niet erkent. De verantwoordelijkheid en aansprakelijkheid ligt bij het medium. Het wordt echter erkend dat sommige helende mediums werken in de

geest-gecontroleerde staat en waar dit wordt beoefend is het verplicht dat er te allen tijde een derde partij aanwezig is tijdens privé-trancesessies. Trancegenezing vereist dat het niveau van afstemming dichterbij is, zodat de geest-agenten niet gehinderd kunnen worden door de persoonlijke beperkingen van de geest van het medium. De ontwikkeling

van dit zeer nauwe niveau van afstemming duurt gewoonlijk vele jaren om zich te ontwikkelen.

Magnetische genezing

Dit is de toepassing van energieën uit de fysieke wereld en niet uit de geestenwereld. Magnetische genezing is slechts een overdracht van de energie van het fysieke lichaam van een persoon die het in overvloed heeft naar een andere persoon die in een uitgeputte toestand verkeert. De persoon die deze vorm van genezing beoefent, kan zich heel goed moe voelen

daarna en moeten hun eigen fysieke energie aanvullen.

Leesvoer voor dit onderdeel

'Grote momenten van modern mediumschap' door Maxine Meilleur.

'Een gids voor spirituele genezing' door Harry Edwards.

'Universiteit van Spiritualisme' door Harry Boddington.

TPS1

SECTION THREE QUESTIONS

Question 1

Explain the difference between physical and mental mediumship.

Question 2

Describe and give examples of the two different types of mental mediumship.

Question 3

Describe and give examples of two different types of physical mediumship.

Question 4

Explain why early forms of mediumship were of a physical nature.

SECTION THREE QUESTIONS

Vraag 1

Leg het verschil uit tussen fysiek en mentaal mediumschap.

vraag 2

Beschrijf en geef voorbeelden van de twee verschillende soorten mentaal mediumschap.

vraag 3

Beschrijf en geef voorbeelden van twee verschillende soorten fysiek mediumschap.

Vraag 4

Leg uit waarom vroege vormen van mediumschap van fysieke aard waren.

TPS1

SECTION FOUR

Development and Training

This section will cover the following Learning Objectives,

Students will be able to:

- Explain the importance of development and training by the SNU and in our Churches and Centres;
- Describe some of the strategies and approaches used by the SNU, Churches and Centres for training and development;
- Explain why it is important for a student to prepare for both speaking and demonstrating in our Churches, Centres and SNUi;
- Describe the importance of self-development as a Spiritualist;
- Explain the purpose and practice of attunement, sitting in the power and meditation within spiritual development and the difference between them.

Continu persoonlijk en professionele ontwikkeling.

In de context van deze cursus betekent de term 'Professionele Ontwikkeling' kunnen presenteren Spiritualisme op een professionele manier, niet 'Professioneel' zoals bij het runnen van een bedrijf. Het bestuderen van een opleiding is een belangrijk onderdeel van het leren binnen de SNU. Dit zal de student wat helpen uitrusten

van de kennis die nodig is om een exponent te worden. Daarnaast is het belangrijk om een verscheidenheid aan te ondernemen

praktische activiteiten om het leren in de praktijk te brengen. Continue persoonlijke en professionele ontwikkeling

omarmt een verscheidenheid aan benaderingen die de student helpen zijn leren en ontwikkeling te beheren. Het is

het proces waarbij een exponent voortdurend bezig is met studeren, trainen en andere verrijkende activiteiten om zichzelf te verbeteren als exponent van spiritualisme. Leren is levenslang en naarmate de student vordert, is het een deel van zijn verantwoordelijkheid om geïnformeerd en up-to-date te blijven.

Elk individu zal zijn eigen ontdekkingsreis maken naar zijn mediatische kwaliteiten. Dit zou kunnen zijn

iets waarvan ze zich vanaf hun geboorte bewust zijn, of iets dat zich plotseling ontwikkelde na een zeer emotionele periode in hun leven, tot een bewuste poging om erachter te komen of ze in staat waren om zich bewust te worden van hun buitenzintuiglijke waarnemingsvermogens. De reis kan beginnen in een kerkelijke omgeving, op een seminar over mediumschap of door verbinding te maken met een leersite op internet, zoals SNUi, maar moet beginnen met kleine stapjes naar het bewustzijn van de niet-fysieke aspecten en energie van alle levende wezens.

Inleiding tot het spiritisme

Veel kerken bieden een cursus 'Inleiding tot spiritualisme' aan die de cursus 'Inleiding tot spiritualisme' begeleidt

Spiritualisme' boek. De cursus bereidt studenten voor op het lidmaatschap van een SNU-kerk of -persoon

Lidmaatschap van de Unie.

Bewustzijnsgroep

Een bewustwordingsgroep is vaak een van de eerste kansen die de student ter beschikking staat. De inhoud van de groep kan van leraar tot leraar verschillen, maar er zijn meestal enkele gemeenschappelijke thema's. Hier leren studenten het verschil tussen paranormaal begaafdheid en mediumschap, meestal door te beginnen met het aanmoedigen van hun eigen paranormale bewustzijn om zich te ontwikkelen. Dit kan op een aantal manieren worden gedaan en zal uiteraard afhangen van de leider van de groep welke methoden worden gebruikt. Psychisch bewustzijn kan worden ontwikkeld door middel van eenvoudige oefeningen in het focussen op voelen, misschien eerst voor beginners, alleen het voelen van de energie in een kamer. Het zal veranderen volgens de mensen erin en als je binnenkomt, weet je of ze gelukkig zijn of dat ze een meningsverschil hebben gehad.

Door oefeningen te doen met bloemen of persoonlijke voorwerpen gaan de aanwezigen de energie voelen

vastgehouden door deze dingen die zijn aangetast door degenen die ze hebben aangeraakt of in eigendom hebben gehad.

Dit wordt psychometrie genoemd. De volgende fase kan betrekking hebben op het waarnemen van de elektromagnetische energie die

omringt ons allemaal, wat we 'The Aura' noemen. Studenten kunnen oefenen met het voelen van wat ze voelen door zich bewust te worden van de aura van een ander, en geleidelijk leren om dieper in deze opslagplaats van het leven van de persoon te graven, net zoals het schillen van de schil van een ui. Het tot rust brengen van de geest en verbinding maken met de aurische uitstraling van een andere persoon kan vaak verrassende resultaten opleveren. Er moet echter op worden gewezen dat het linken naar een andere persoon alleen mag worden gedaan met hun toestemming, anders is het een daad van inbraak en

een paragnost of medium mag nooit inbreuk maken op de privacy van een ander.

De 'Awareness Class' zal de aanwezigen ook aanmoedigen om hun potentieel voor spreken in het openbaar te verkennen,

alsof ze openbare diensten moeten aannemen, is dit een zeer belangrijk aspect van het werk van de spiritistische exponent. Dit kan worden aangemoedigd door kaarten uit te delen met een afbeelding of woorden erop en elke leerling te laten uitdrukken wat hij van zijn kaart vindt, en ze geleidelijk verder te laten uitbreiden naarmate de lessen vorderen. Dit moet het gebruik van de 'Zeven Principes' bevatten, aangezien dit de basis is van de spiritistische religie en haar leringen. Studenten moeten worden aangemoedigd om materiaal te onderzoeken dat hen inspireert om hun gedachten te willen delen over kwesties die anderen in hun dagelijks leven kunnen verheffen en inspireren.

Bewustwording van degenen in de geestenwereld zal ook deel uitmaken van de zelfontplooiing die wordt aangemoedigd in de

bewustwordingscursus omdat dit het uiteindelijke doel is van alle aspecten van mediumschap. Tijdens dit aspect worden de studenten aangemoedigd om zich meer bewust te worden van de verschillende invloeden van degenen in de geestenwereld die hun aanwezigheid laten voelen wanneer ze worden uitgenodigd, en dit kan ook beginnen te laten zien welk aspect van mediamieke

ontwikkeling overheerst voor elke student, zoals spreken als mediumschap, bewijzende communicatie of genezing.

mediumschap. Dit aspect van zelfontplooiing stelt hen in staat een groter bewustzijn te hebben van zichzelf en hun eigen mediamieke capaciteiten en hoe elk mediumschap van hen vereist dat ze samenwerken als onderdeel van een team met degenen die hen vanuit de geestenwereld begeleiden.

Verdere zelfontwikkeling

Er zal een tijd komen dat een student klaar is voor verdere aspecten van ontwikkeling en ze zullen deelnemen aan een of ander trainingsschema om precies dat te doen, hetzij door lid te worden van een groep binnen een kerk of SNUi, of een groep geleid door een ervaren medium buiten de kerkelijke omgeving. De SNU biedt ook trainingen aan bij de Arthur

Findlay College in Stansted en het Barbanell Center in Stafford. In dit stadium wordt van de student ook verwacht dat hij, indien mogelijk, dagelijks zijn eigen praktijken voor zelfontwikkeling opvoert. Dit houdt in dat ze zich duidelijk bewust zijn van het verschil tussen een meditatieve praktijk die hen in staat stelt om verbinding te maken met de goddelijke kracht in hen, maar waarbij geen enkele vorm van verbinding met de geestenwereld wordt gemaakt en

afstemming met mensen in de geestenwereld. De eerste is een persoonlijke ervaring die bedoeld is om een beter bewustzijn van het zelf als een eeuwig wezen aan te moedigen en daardoor een meer vervullend spiritueel leven mogelijk te maken. Dit laatste gaat helemaal over het ontwikkelen van een sterkere afstemming met de geestenwereld en is een zeer actieve oefening

focus en kracht om geleidelijk het vermogen van de student te verbeteren om nauwkeurig te communiceren met degenen in de geestenwereld en hun communicatie te leveren. Een van de meest gebruikte manieren om dit aspect aan te moedigen

van zelfontplooiing wordt vaak 'Zitten in de Kracht' genoemd.

In de kracht zitten is een actieve oefening voor zelfontwikkeling waarbij de student de intentie heeft om zich te concentreren op het opbouwen van zijn eigen kracht om het vermogen te ontwikkelen om zich bewust te zijn van communicatie vanuit de geestenwereld. Toen Silver Birch werd gevraagd hoe hij met zijn medium werkte om zo'n nauwe band te hebben als zij, was zijn antwoord: "Het medium versnelt zijn trilling en wij verslappen de onze". Dit is een heel basale manier om te zeggen dat degenen in de geestenwereld bestaan in een trilling die niet-fysiek is en daarom veel sneller is dan wij die in een fysieke omgeving leven. We moeten dus niet vergeten dat we hier en nu ook 'Spirit' zijn en, als we oefenen, onze focus kunnen verplaatsen naar dat aspect van onszelf en daardoor in staat zijn om ons bewust te worden van en gemakkelijker te communiceren met de geestenwereld en zij met ons. Aan de macht zitten betekent precies dat doen.

De student hoeft zich alleen maar te concentreren op het zich bewust worden van die kracht die in hem bestaat en misschien door het gebruik van enkele ademhalingstechnieken die niet-fysieke energie te bekrachtigen en uit te breiden. Door dit regelmatig te oefenen zal de student beter in staat zijn om de band met de geestenwereld voor langere tijd te stabiliseren en te behouden, zodat hij zijn demonstrerende mediumschap kan volhouden. Wanneer een student dit oefent, is het mogelijk om mentaal te ervaren hoe de invloed van de geest dichterbij komt wanneer de kracht en sterkte van de aanwezigheid van de geest wordt gevoeld, en om zich te herinneren hoe het voelt wanneer deze op het hoogste niveau van empowerment is. Wanneer ze met hun mediumschap werken, zal het herinneren van die herinnering de verbinding opnieuw versterken door het

vermogen van de geest om alle ervaringen uit het verleden te herinneren alsof ze in het nu gebeuren.

Ontwikkelingscirkel

Als je in de ontwikkelingscirkel zit, is het soms mogelijk om je bewust te zijn van indrukken in de geest van gedachten, beelden, woorden en zelfs geuren die kunnen worden ontvangen en altijd moeten worden doorgegeven aan andere aanwezigen; deze en vele andere indicaties zullen binnen de cirkel worden opgemerkt naarmate het mediumschap zich ontvouwt en zouden moeten worden toegejuicht. Ook zal binnen deze ontwikkelingstraining de beoefening van openbaar gebed vereist zijn bij het werken op het platform. Elders in deze cursus wordt hier dieper op ingegaan.

Sprekend mediumschap, genezend mediumschap, spirit-kunst, spirit-schrijven en andere vormen van mediumschap, inclusief spirit-gestuurd mediumschap, kunnen ook worden ontwikkeld en de 'Circle Leader' zal ervoor zorgen dat er verdere hulp wordt gegeven met betrekking tot de juiste ontplooiing hiervan. De cirkel sluit meestal na ongeveer een uur en wordt gevolgd door een discussie over wat er tijdens de sessie is gebeurd.

Kerk Open Cirkel of Open Platform

De meeste kerken in het hele land houden open kringen of open platforms om beginnende mediums de kans te geven om voor een publiek te werken voordat ze beginnen deel te nemen aan openbare diensten. Dit is een perfecte gelegenheid om alle verschillende aspecten van hun mediumschap in de praktijk te brengen, zoals het spreken van mediumschap en bewijskrachtige communicatie die de studenten in hun ontwikkelingskring wordt geleerd. Het is een openbare dienst die door iedereen kan worden bijgewoond en het is daarom essentieel dat kerken die open kringen of platforms leiden, volledig gekwalificeerde en bekwame mensen hebben die hen leiden. Dit is een stap tussen de veiligheid van de ontwikkelcirkel en de kritische blik van het publieke platform.

Ontwikkeling van spreken

De zich ontwikkelende spreker moet de gelegenheid aangrijpen om zo vaak mogelijk in het openbaar te spreken, omdat dit vertrouwen en ervaring opbouwt. Veel kerken hebben een lezing als onderdeel van een dienst en het selecteren, oefenen en daadwerkelijk doen van de lezing op de dag zal de student helpen, niet alleen bij het lezen, maar ook bij de presentatie en de groei van het zelfvertrouwen. Bij het lezen is het ook een goede gewoonte om iemand wiens mening wordt gewaardeerd te vragen om te luisteren en constructieve feedback te geven, indien van toepassing. Bij het voorzitten van een dienst komt uiteraard meer kijken kijken dan bij het eenmalig voorlezen. Het voorzitten van een dienst, indien beschikbaar, geeft oefening in het verschijnen en presenteren voor een gemeente. Leiding en management van de kerk

Accreditatieschema (CLMAS) biedt nuttige achtergrondinformatie en training voor het voorzitten van een dienst. Veel

kerken hebben een opgestelde orde van dienst voor de voorzitter. Het voorzitten kan ook worden uitgevoerd in zakelijke bijeenkomsten en discussiegroepen. Hoe meer er wordt geoefend met spreken in het openbaar, hoe gemakkelijker het eigenlijke spreken zal worden. Leerlingsprekers zouden moeten beginnen met het plannen van geschikte adressen voor gebruik binnen kerkdiensten en dit aspect wordt elders in deze cursus behandeld. Nodig medestudenten uit om constructieve

feedback te geven op de gesprekken om verdere ontwikkeling te bevorderen. De student kan dan de inhoud aanpassen of wijzigen en de laatste aantekeningen in een bestand bewaren om later opnieuw te gebruiken. Het is nooit te vroeg om te beginnen met het construeren van een adres waarin de kernboodschap van het spiritisme is opgenomen, namelijk leven in overeenstemming met de 'Zeven Principes'.

Lord Toulson-uitspraak

In 2013 oordeelde Lord Toulson dat de standaarddefinitie van religie in de Britse wet als volgt is:

"Ik zou religie in het kort omschrijven als een spiritueel of niet-seculier geloofssysteem, gehouden door een groep van

aanhangers, die beweert de plaats van de mensheid in het universum en de relatie met het oneindige uit te leggen, en haar aanhangers te leren hoe ze hun leven moeten leiden in overeenstemming met het spirituele begrip dat bij hun geloofssysteem hoort. Met spiritueel of niet-seculier bedoel ik een geloofssysteem dat verder gaat dan dat wat kan worden waargenomen door de zintuigen of kan worden vastgesteld door toepassing van de wetenschap. Zo'n geloofssysteem kan of mag. houdt geen geloof in een opperwezen in, maar het gaat wel om de overtuiging dat er meer te begrijpen valt over de aard van de mensheid en de relatie met het universum dan door de zintuigen of de wetenschap kan worden verkregen.

Stompe toespraken

Dit is waar onderwerpen op kaarten worden gepresenteerd in zowel geschreven als geïllustreerde vorm en de studenten selecteren er een per keer en moeten er een minuut over spreken zonder enige voorbereiding - een moeilijke oefening in het begin, maar een goede, solide oefening voor een spreker. Er zijn veel verschillende oefeningen die leerlingen kunnen bedenken

zichzelf, op basis van het feit dat het doel van de oefeningen is hen aan het praten te krijgen

oefenen, om hun vertrouwen op te bouwen met betrekking tot spreken in het openbaar en om als een team binnen de groep te werken, waarbij ze waar nodig constructieve feedback en ondersteuning bieden.

Mini-services

Exponenten kunnen binnen kerken de kans krijgen om te oefenen met het houden van een spiritistische dienst, in het klein, de samenstellende delen afbreken en om de beurt de verschillende aspecten op zich nemen. De dienst moet met dezelfde waardigheid worden uitgevoerd als een openbare dienst. Daarna moet elke student zelfreflecterende feedback geven, zowel positief als aangevend waar verbetering mogelijk is. Dit aspect van de training kan vervolgens leiden tot shared services, waarbij een nieuwe exponent kan deelnemen aan een service met een

ervaren medium of waar twee nieuwe exponenten samenwerken om diensten af te nemen totdat ze zich sterk genoeg voelen om er zelf een aan te nemen.

Discussiegroep

Een ander gebied waarop een zich ontwikkelende spreker vertrouwen kan winnen, is door leiding te geven aan of deel te nemen aan een discussiegroep. In een discussie is er meestal één bepaald thema dat onderwerp van discussie is en de leider moet ervoor zorgen dat men niet afwijkt van het oorspronkelijke thema. De leider controleert de groep en moet proberen ervoor te zorgen dat alle aanwezigen de kans krijgen om hun mening te geven; heel vaak kan de stille persoon over het hoofd worden gezien. De leider moet er ook voor zorgen dat de vergadering niet uit de hand loopt en dat mensen geen kruisgesprekken gaan voeren en er meer dan één persoon tegelijk aan het woord is. Wie in een discussiegroep het woord wil voeren, dient zijn wens kenbaar te maken aan de leider, die alle sprekers op volgorde zet en tegelijkertijd noteert wie heeft gesproken en wie niet en de discussie onder controle houdt. Een discussiegroep kan een zeer opwindende en leerzame ervaring zijn omdat de meningen van mensen naar voren worden gebracht en gedeeld. Op deze manier kan het begrip van onze overtuigingen en filosofie worden versterkt en verdiept.

Dagworkshops en seminars

Deze worden vaak aangeboden door kerken en centra als op zichzelf staande mogelijkheden die meestal worden geboden door bezoekende sprekers en mediums. De aangeboden onderwerpen zijn gevarieerd en kunnen betrekking hebben op een onderwerp van speciaal belang. SNUi biedt ook online seminars en trainingen aan. Het is de moeite waard om het onderwijs van verschillende docenten te ervaren.

Langere cursussen

Weekend- en 4- tot 5-daagse cursussen zijn beschikbaar in het Barbanell Centre in Stafford. Er is woongelegenhheid

accommodatie op het terrein. Het Arthur Findlay College in Stansted Essex draait meestal een week lang volledig.

residentiële cursussen. De behandelde onderwerpen zijn breed en gevarieerd en zijn te vinden op de website van beide hogescholen. Studenten van over de hele wereld bezoeken deze hogescholen.

Aanbevolen lectuur:

'Laat je spirituele kracht los en groei' door Glyn Edwards en Santoshan.

'Spirituele Realisatie' door Ivy Northage.

'Het hogere spiritualisme' door John C. Leonard.

TPS1

SECTION FOUR QUESTIONS

Question 1

Explain the importance of development and training in our colleges, churches, centres and online.

Question 2

Describe some of the strategies and approaches used by colleges, churches, centres and online for training and development.

Question 3

Explain why it is important for a student to prepare for both speaking and demonstrating in our colleges, churches, centres and online.

Question 4

Describe the importance of self-development as a Spiritualist.

Question 5

Explain the purpose and practice of attunement, sitting in the power and meditation within spiritual development and the difference between them.

SECTION FOUR QUESTIONS

Vraag 1

Leg het belang uit van ontwikkeling en training in onze hogescholen, kerken, centra en online.

vraag 2

Beschrijf enkele van de strategieën en benaderingen die door hogescholen worden gebruikt, kerken, centra en online voor training en ontwikkeling.

vraag 3

Leg uit waarom het belangrijk is dat een cursist zich op beide spreken voorbereidt en demonstreren in onze hogescholen, kerken, centra en online.

Vraag 4

Beschrijf het belang van zelfontplooiing als spiritist.

Vraag 5

Leg het doel en de praktijk uit van afstemming, in de kracht zitten en meditatie binnen spirituele ontwikkeling en het verschil daartussen.

TPS1

SECTION FIVE

Speaking: Preparing the Address

This unit will cover the following Learning Objectives,

Students will be able to:

- Explain the purpose of a good address;
- Describe the three parts of the address;
- Explain the role spirit may play in developing and delivering an address;
- Create a mind map and write or record a ten-minute address for a Spiritualist service.

Het adres

De toespraak in een kerkdienst is een zeer belangrijk onderdeel van de dienst en zou een boodschap voor iedereen moeten bevatten. Voor degenen die een spiritistische kerkdienst bijwonen, zou het gedachten moeten geven over hoe ze hun leven kunnen leiden in overeenstemming met spiritistische leringen, die natuurlijk de zeven principes zijn. In 1970 Heer

Denning maakte de uitspraak dat een dienst in een kerk openbare eredienst door de aanwezigen moest omvatten, die moest worden vervuld door hymnen en gebeden op te nemen waaraan het publiek deelnam. Kortom, deze praktijken zorgden ervoor dat het kerkgebouw zijn liefdadigheidsregistratie als een 'Plaats van religieuze aanbidding'. In 2013 werd een nieuwe uitspraak gedaan door Lord Toulson en het volgende fragment uit die uitspraak verandert de focus enorm.

“Ik zou religie in het kort omschrijven als een spiritueel of niet-seculier geloofssysteem, gehouden door een groep van

aanhangers, die beweert de plaats van de mensheid in het universum en de relatie met het oneindige uit te leggen, en haar aanhangers te leren hoe ze hun leven moeten leiden in overeenstemming met het spirituele begrip dat geassocieerd is met het geloofssysteem.”

Deze nieuwe uitspraak benadrukt dat als een kerk haar liefdadigheidsregistratie als een plaats van openbare eredienst wil behouden, elke kerkdienst de aanwezigen moet leren hoe ze hun leven moeten leiden in overeenstemming met de leringen van SNU Spiritualism, de Zeven Principes. Dit legt nu de nadruk op de spreker bij elke kerkdienst om te voorzien in wat de regelgeving vereist, namelijk een toespraak te houden die aan de aanwezigen gedachten kan geven over hoe zij inderdaad hun leven als spiritist kunnen leiden op basis van de ruggengraat van onze religie, de zeven principes! Slechts een paar mensen zullen een persoonlijk bewijsbericht ontvangen van hun dierbaren in de geestenwereld, dus wat biedt de service aan degenen die zo'n bericht niet ontvangen? Het is noodzakelijk dat het een vorm van verheffing en inspiratie biedt die alle aanwezigen in hun dagelijks leven kan helpen. Niet alleen door de woorden die worden gesproken, maar door de aanwezigheid van de kracht van de geest in die gemeente.

'Een van de dingen die ik me herinner dat werd geleerd, was dat toen ik het kerkplatform opstapte, om de

aanwezigheid van de geest om het hele gebouw te vullen, gewoon door de energie die ik voor de dienst had voorbereid uit te breiden; om de aanwezigheid van geest tastbaar te maken voor alle aanwezigen. Het was een geweldig gevoel en daarom kwamen veel mensen naar de kerk; gewoon om die aanwezigheid te voelen!” (Minister Judith Zeeman)

De inhoud van het adres moet uitingen bevatten die elk individu persoonlijk raken en zijn

geschikt voor elk van hen. Dezelfde woorden zullen betekenis hebben voor iedereen die op een heel andere manier aanwezig is. U vraagt zich misschien af 'hoe kan dat?' Het is mogelijk als de spreker die de dienst volgt zijn sprekend mediumschap op dezelfde manier heeft ontwikkeld als zijn bewijskrachtige communicatiemediumschap, en dat impliceert afstemming met de geestenwereld voor beide aspecten van mediamiek vermogen. Als we ongeveer zeventig jaar geleden een spiritistische kerkdienst zouden bezoeken, zouden we ontdekken dat elke kerkdienst een aparte spreker en demonstrator had, aangezien elk was opgeleid en ontwikkeld in hun eigen vaardigheden. Degenen die zich ontwikkelden tot platformwerkers, zaten elke week in kerkontwikkelingskringen om de mediamieke vaardigheden te ontwikkelen die voor hen geschikt waren. Ze oefenden

afstemming op en met de geestenwereld en lieten hun bijzondere mediamieke vermogens tot bloei komen. Het spreken van mediumschap was net zo belangrijk als het demonstreren, zo niet belangrijker. Op de een of andere manier en ergens is dat verloren gegaan en het is tijd om dat zeer krachtige aspect van de kerkdienst nieuw leven in te blazen. Er wordt niet gesuggereerd dat we terugkeren naar hoe de dingen zeventig jaar geleden waren, maar dat er meer nadruk wordt gelegd op het ontwikkelen van het sprekende mediumschap dat een boodschap kan overbrengen voor velen, niet alleen voor de weinigen die door bewijskrachtig mediumschap worden geraakt.

Voordat een spiritistische spreker zijn eerste voorzichtige stappen op een openbaar podium zet, moeten ze ervoor zorgen dat ze volledig in staat zijn om een toespraak voor te bereiden. Sprekend mediumschap is net zo belangrijk als bewijskrachtig communicatiemediumschap. Een van de eerste criteria voor een goed adres is kennis en het is belangrijk dat alle sprekers, of ze nu ook werken als bewijsmateriaal communicatiemedium, studeren filosofie – de filosofie van het spiritisme en ook enkele leringen van de grote filosofen. Het is belangrijk om de religie en haar geschiedenis te bestuderen en een begrip van de Zeven Principes te ontwikkelen.

Suggesties voor het lezen zijn opgenomen in de bibliografie. Een goed begrip van actuele kwesties in de wereld kan ook nuttig zijn om de hedendaagse relevantie van onze filosofie te laten zien.

De theorie van een goede toespraak is dat de spreker de belangrijke boodschap die hij voor het verzamelde publiek heeft, met impact moet introduceren, het dan nog een keer moet herhalen, maar op een andere en meer uitgebreide manier, en het uiteindelijk voor de derde keer moet brengen, zodat het publiek zich de volgende dagen zal herinneren en hen hopelijk zal vullen met de aanwezigheid van de geest in hun leven.

Dus hoe gaan we om met het voorbereiden van goede sprekers?

Het is essentieel om te beginnen met degenen die in ontwikkelingsklassen zitten en iedereen die eraan werkt om in het openbaar te spreken, te leren hoe ze:

Plan de skeletstructuur voor een adres;

Stem af op de inspiratiestroom die uit de geestenwereld komt;

In staat zijn om een goede lectuur of citaten te kiezen die de inhoud van het adres ondersteunen.

Het thema voor het adres bepalen

Allereerst is het noodzakelijk om te beslissen over het thema van het adres. Een goede plek om te beginnen is met een van de zeven principes van spiritualisme. Een spreker kan geïnspireerd worden om een bepaald onderwerp voor een toespraak te kiezen

misschien van iets dat ze op het nieuws hebben gelezen of beluisterd. Vaak geïnspireerd door hun eigen geest

of vanuit de geestenwereld leidt de spreker ertoe een bepaald thema te verkennen.

Het thema ontwikkelen

Studenten hebben soms moeite om een thema uit te werken tot een toespraak van tien minuten. Het gebruik van een mindmapping-techniek is voor velen nuttig gebleken. Neem bijvoorbeeld het Principe 'Het Continu Bestaan van de Menselijke Ziel'. Als het thema is bepaald, begin dan gewoon met het opschrijven van alles wat in je opkomt over dat onderwerp zonder te stoppen om na te denken over hoe ze samen zullen komen; bijv.

Natuurwet;

Energie kan niet worden vernietigd; het verandert alleen zijn vorm;

Onoverwinnelijkheid van de ziel;

Gevolgen van hoe dat de levenshouding verandert;

Emma Hardinge Britten;

Robert Owen;

Grondwet van de Unie;

We laten bij de dood niet zomaar alles achter terwijl de ziel verder gaat, etc.

Mind mapping

Een manier om een mindmap te maken, is door de ideeën te groeperen terwijl je ze opschrijft.

Begin met het hoofdidee in het midden en trek vervolgens lijnen vanuit het midden als een tak voor verschillende ideeën.

In het voorbeeld worden tegenoverliggende takken gebruikt voor verwante ideeën. Het is belangrijk om alle ideeën op te schrijven zodra ze zich voordoen!

Wat/Wie Hoe Waar Effect

Ziel

Verstand

Emoties

Geestelijk lichaam

Geest

Persoonlijkheid

Iedereen

Dier

Rups

Continuïteit

Wetenschap

Natuurwet

Energie

Geestenwereld

Voor

Nu

Na

Evolutie

Onoverwinnelijkheid

Bewijs

Kijk op het leven

Veranderingen

Mediumschap

Fenomenen

Een mindmap is een manier om kennis te onthouden en ideeën te creëren. Als je eenmaal zoveel ideeën hebt opgesomd als

je kunt bedenken, dan kun je verbanden leggen en ideeën groeperen, zie bovenstaand voorbeeld.

De notities moeten in een bepaalde volgorde worden geplaatst, zodat het adres logisch is. In het bovenstaande voorbeeld

de eerste ideeën zijn gegroepeerd onder de kopjes Wat/Wie, Hoe, Waar en Effect. Beide mindmaps zijn

voorbeelden en niet bedoeld als blauwdrukken. Het is handig om je gedachten uit de mindmap te ordenen in

drie hoofdsecties of ideeën om de kernboodschap niet al te ingewikkeld te maken, maar om een structuur te creëren. Het is

belangrijk om de tijd te nemen om je af te stemmen op de geestenwereld terwijl je je gedachten en ideeën ontwikkelt. Je zal

ontdek dat nieuwe ideeën, verbindingen en inspiratie naar je toe zullen komen.

Het is belangrijk om te onthouden bij het ontwikkelen van het adres dat:

- De bedoeling is om te onderwijzen en te informeren;
- Het adres moet gemakkelijk te begrijpen zijn;
- De toespraak moet gericht zijn op zowel nieuwkomers in het spiritisme als degenen die in het spiritisme zijn geweest

een lange tijd. Vermijd daarom afkortingen of woorden die alleen degenen die betrokken zijn bij het spiritisme zouden gebruiken

begrijpen tenzij u uitleg geeft;

- Alle genoemde feiten moeten nauwkeurig zijn, vooral data en namen;
- Een kort citaat of lezing kan worden gebruikt om opgenomen informatie te onderbouwen of te verbeteren,

vergeet niet om de details van de auteur te geven. Als een spreker verkeerd citeert, kan hij daarmee zijn geloofwaardigheid verliezen

het publiek. Het stelt ook een persoon in het publiek in staat om het citaat op te volgen als ze het interessant vinden;

Het vergroot de impact als de spreker van meet af aan duidelijk weet wat de kernboodschap voor het publiek zal zijn. Dit moet beknopt zijn

What/Who

Soul
Mind
Emotions
Spirit Body
Spirit
Personality
Everyone
Animal

How

Caterpillar
Continuity
Science
Natural Law
Energy

Where

Spirit World
Before
Now
After
Evolution

Effect

Invincibility
Proof
Outlook on Life
Changes
Mediumship
Phenomena

The Speakers Map



De structuur van het adres

Invoering

Het adres moet uit drie delen bestaan, een begin, een midden en een conclusie. De introductie moet vastleggen

de interesse van het publiek want bij de start heb je hun maximale aandacht.

Enkele suggesties om interesse te wekken zijn:

- Stel een retorische vraag;
- Gebruik een citaat;
- Gebruik een relevante anekdote.

Wel moet de inleiding aansluiten bij het thema en de kernboodschap van de toespraak. Veel

sprekers vinden het handig om zowel de inleiding als de conclusie te plannen en vaak wordt dit gedaan wanneer de

inhoud van het hoofddeel van het adres is duidelijk. Het adres moet gerelateerd zijn aan een of meer van de Zeven

Principes. Het is echter niet acceptabel om een ervan te citeren zonder erop in te gaan en uit te leggen hoe het zich verhoudt

naar de context van het adres.

Hoofddeel van het adres

Het belangrijke middelste deel is het ontwikkelen van ideeën rond het gekozen thema, niet een willekeurige selectie

ideeën of ervaringen. De kernboodschap die beknopt moet zijn, moet worden benadrukt en geïllustreerd.

Het opnemen van drie hoofdpunten of sleutelementen is waarschijnlijk voldoende om te veel complicaties te voorkomen

afleiding van het hoofdthema. Het is acceptabel om een verhaal te gebruiken om het thema te illustreren, zolang de

adres wordt niet autobiografisch, d.w.z. alles over de spreker. Een verhaal kan bijvoorbeeld gaan over

een gebeurtenis in het nieuws die u heeft geïnspireerd. Dit dient ook om te illustreren hoe onze filosofie zinvol is

tot leven vandaag. Een citaat kan worden toegevoegd om bewijs of nadruk toe te voegen. Het adres moet gemakkelijk te bereiken zijn

begrijpen. Gebruik korte zinnen en pauzes om het effect te vergroten en mensen tijd te geven om na te denken over wat

is gezegd. Denk aan de kracht van herhaling.

Conclusie

Het adres heeft nu een conclusie nodig. Dit is een korte maar krachtige samenvatting van de belangrijkste punten die erin zijn gemaakt

het adres. Verwijs terug naar de kernboodschap en benadruk het belangrijkste punt dat u het publiek wilt laten zien

herinneren. Eindig niet met bedankt voor het luisteren, eindig met een krachtige uitspraak of feit.

Gebruik van promptkaarten

Het is acceptabel om promptkaarten te gebruiken op accreditatieniveau. Van de verzamelde informatie kunt u een

lijst met 'Bullet Points' op kaart of kaarten, die kunnen worden gebruikt als prompt om de spreker aan het belangrijke te herinneren

elementen van het adres. Ze kunnen vlak voor het adres worden gelezen of op een lessenaar worden geplaatst, indien beschikbaar in

voor het geval u op enig moment de draad kwijtraakt en naar het volgende belangrijke opsommingsteken moet gaan. Het lezen van een

vooraf voorbereid script wordt niet beschouwd als een adres. Maak ten slotte, vlak voor het adres, wat tijd vrij

voor afstemming, zodat wanneer u uw toespraak begint, de geestenwereld een rol kan spelen om u te inspireren

waar mogelijk om uw sprekend mediumschap te verbeteren.

Sprekers beoordelen voor PAS(s) - Lengte van het adres

Voor de beoordeling van de PAS('s) is een adres van tien minuten vereist. De lengte van het adres in a

kerk- of centrumdienst duurt ongeveer vijftien minuten. Beoordelaars leggen echter meer nadruk op inhoud dan op duur.



Question 1

Explain the purpose of a good address;

Question 2

Describe the three parts of the address;

Question 3

Explain the role spirit may play in developing and delivering an address;

Question 4

Decide on a theme for an address and create a mind map for it.
Write or record a ten-minute address for a Spiritualist service based on the mind map.

SECTION FIVE QUESTIONS

Vraag 1

Leg uit wat het doel is van een goed adres;

vraag 2

Beschrijf de drie delen van het adres;

vraag 3

Leg uit welke rol geest kan spelen bij het ontwikkelen en leveren van een adres;

Vraag 4

Bepaal een thema voor een adres en maak er een mindmap voor.

Schrijf of noteer een adres van tien minuten voor een spiritistische dienst op basis van de mindmap.

TPS1

SECTION SIX

Mediumship: Demonstrating the Evidence

This section will cover the following
Learning Objectives:

Students will be able to:

- Describe what does and does not constitute survival evidence;
- Explain the purposes of mediumship.

De definitie van demonstreren

Bewijs mediumschap

Met betrekking tot PAS wordt het aantonen van bewijskrachtig mediumschap gedefinieerd als: Het primaire doel van

mediumschap demonstreren is het identificeren van een spirituele communicator, met een hoeveelheid informatie die identificeert

zonder redelijke twijfel, en wie bekend is bij de ontvanger. Daarnaast moet er ook een

betekenisvolle communicatie die relevant is voor de huidige leefsituatie van de ontvanger.

Het doel van mediumschap

Het doel van mediumschap is om blijk te geven van overleving die inhoud geeft aan de leringen van Spiritualisme. Goed mediumschap kan bewijzen dat het leven eeuwig is, dat de menselijke ziel de fysieke dood overleeft

en blijft in de geestenwereld leven. Zo stimuleren we mensen om bewuster te worden

hun eigen innerlijke geest. Bovendien kan mediumschap troost bieden aan de nabestaanden, hen opbeuren

het ontvangen van de persoonlijke communicatie en degenen die privé zitten ontvangen.

Bewijs en communicatie

Bewijs binnen mediumschap kan worden omschreven als: Informatie die voorheen onbekend was bij het verkregen medium

door de intelligentie van de Geest. Sommige informatie is mogelijk niet bekend bij de ontvanger op het moment van levering

maar kan later worden geverifieerd, en dit is vaak het beste bewijs. Een volledige communicatie moet omvatten

informatie over gebeurtenissen die zijn gebeurd in het leven van de ontvanger sinds de communicator is overleden

naar de geest. Dit levert bewijs van het voortdurende bestaan van de communicator. Bij het werken als een

medium zijn er drie vereisten in het proces van het leveren van een spirituele communicatie: een medium,

een communicator en een ontvanger; dit is de communicatiedriehoek.

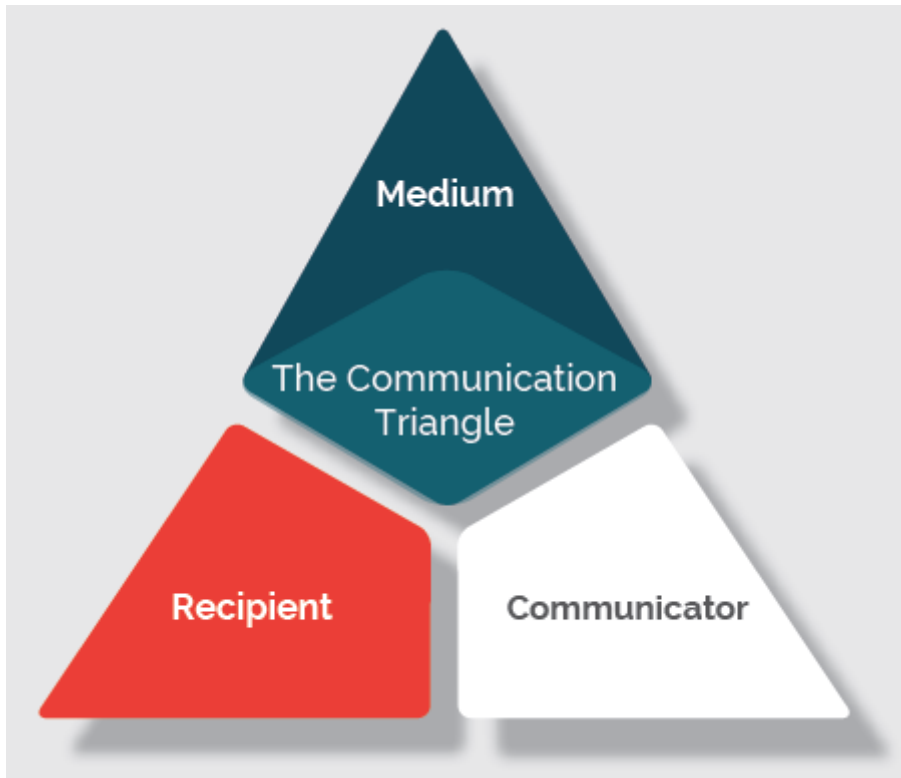
Medium

Ontvanger

De communicatie

Driehoek

Communicator



Wanneer het medium met de geestenwereld werkt om een communicatie naar de ontvanger te brengen, ontvangen ze

informatie van de communicator en geeft deze door aan de ontvanger als bewijs. Het is intelligente tweerichtingscommunicatie

tussen de medium en onstoffelijke geest. De informatie die wordt ontvangen is meestal relevant voor

de ontvanger en kan worden gekoppeld aan de communicator, of beide als een gedeeld geheugen.

De informatie kan op verschillende manieren worden verkregen, via een van de volgende:

Helderziendheid - Helder zien

Helderhorendheid - Helder horen

Heldervoelendheid - Helder Gevoel

Helderziendheid – Heldere Proeverij

Helderziendheid - Helder ruiken

Helderwetendheid - gewoon weten

De meeste mediums zullen ze allemaal gebruiken, maar niet tegelijkertijd.

Iemand die paranormaal bezig is, kan informatie krijgen via een van de bovengenoemde faculteiten, en het

is belangrijk dat een medium het verschil begrijpt. Als iemand psychisch aan het werk is, zijn ze dat ook

linken naar de energie van de ontvanger en informatie oppikken uit hun aura. De aura is het energieveld

rond het menselijk lichaam, en het slaat informatie over de persoon op. Een medium reikt verder dan de

trillingen van de ontvanger, en links met een geliefde, vriend of andere persoon die de ontvanger heeft aangeraakt

leven op een zinvolle manier, die nu in de geestenwereld verblijft. Het is via deze link dat het medium is

door de communicator gegeven informatie die bewijs vormt van overleving. Deze informatie kan duren

vele vormen en een paar worden hieronder vermeld.

Namen – van de communicator of hun link naar de ontvanger.

Relatie – ouder, grootouder, broers en zussen, tantes, ooms, kinderen.

Leeftijd - bij overlijden, of leeftijd waarop ze hun leven bespreken.

Fysieke beschrijving - alleen ongebruikelijke of opvallende kenmerken.

Karakterbeschrijving - grappig, persoonlijkheid, serieus, professioneel, blij, verdrietig.

Gezondheidsproblemen - door het leven, voorafgaand aan het overlijden, heeft iemand nu.

Oorzaak van overlijden - ziekte, ongeval etc.

Woonplaats - kan deel uitmaken van het bericht als het betrekking heeft op de communicator of de ontvanger.

Gedeelde herinneringen - vakanties, andere familieleden, gebeurtenissen die ze samen deelden.

Kennis van recente gebeurtenissen – dingen die zijn gebeurd rond de ontvanger sinds de communicator

overleden.

Elk van bovenstaande kan deel uitmaken van het bericht, u hoeft ze niet allemaal op te sommen. Alles wat het medium is

ontvangt, kan deel uitmaken van het bewijs, zolang het door de ontvanger wordt begrepen. In sommige gevallen is de

medium kan bepaalde informatie geven die de ontvanger niet begrijpt en hen vragen dit later te controleren

het mag echter slechts een klein deel van de communicatie uitmaken. Dit soort informatie kan soms zeer bewijskrachtig zijn voor de ontvanger. Wanneer een van de bovenstaande deel uitmaakt van een communicatie, dan is het medium

moet ze zo bezorgen dat de ontvanger weet dat het afkomstig is van of linkt naar de communicator.

bijv. "Ik heb een man bij me, en zijn naam is John". Verschillende mensen in het publiek kenden misschien een John,

daarom is het geen bewijs op zich. Het medium zou moeten proberen meer informatie te krijgen. "Ik heb een man met

mij, en hij vertelt me dat zijn naam John is en dat hij je vader is. Dit is nu nauwkeurigere informatie, je hebt drie feiten, 1. Man, 2. John, 3. Vader, ondersteund door de rest van de zin. Naarmate een leerling zich ontwikkelt

door hun mediamieke vermogens kunnen ze nauwkeurigere informatie verkrijgen en de aanwezigheid voelen

karakter van de communicator.

Wat vormt geen bewijs

Geen van de onderstaande items mag deel uitmaken van een bewijscommunicatie, zoals sommige dat niet kunnen zijn

bewezen, terwijl andere onethisch zijn.

Gidsen – het beschrijven van een gids of spirituele helper in een openbare demonstratie kan niet worden opgevat als geven

bewijsmateriaal, zelfs als de ontvanger wel op de hoogte is van de helper in kwestie.

Alles voorschrijven - medicijnen, homeopathische middelen, zelfs een glas water kan gevaarlijk zijn sommige mensen.

Mensen vertellen dat ze moeten stoppen met het innemen van medicijnen.

Voorspellingen van welke aard dan ook - overlijden, toekomstige ongevallen, ziektes.

Waarzeggerij - loterijwinsten, baby's die wachten om naar de aarde te komen.

'Het is ongepast om iemand te vertellen dat ze een 'genezer' of een 'medium' zijn, aangezien dit geen bewijs is.

De verantwoordelijkheid van het medium

Bij elk mediumschap ligt de verantwoordelijkheid bij het medium om zich zo te gedragen dat het niet binnenkomt

disreputatie, de SNU of de organisatie die hen heeft geboekt, zichzelf of de geestenwereld. Het zou moeten zijn

herinnerde zich te allen tijde dat ze elk van de bovenstaande vertegenwoordigen en dat het naar het hoogste zou moeten zijn

standaard mogelijk, waardoor bewijs van overleving van de menselijke ziel hun eerste prioriteit wordt.

Enkele do's en don'ts van mediumschap:

DOEN:

- ervoor zorgen dat een praktische praktische kennis van de religie van het spiritisme wordt bereikt.

- de ontvanger correct identificeren; demonstrators moeten er altijd voor zorgen dat ze na het maken van een link met

geest bepalen ze de juiste ontvanger voor de communicatie. Veel te vaak is een communicatie

door de verkeerde persoon geaccepteerd omdat de link tussen geest, medium en ontvanger tot stand is gebracht

ten onrechte en terwijl het erg verleidelijk is om de mededeling aan iemand te blijven geven

die 'ja' zegt tegen alles wat gegeven wordt, zou een ervaren demonstrator moeten voelen dat het verkeerd is

ontvanger.

- geef wat wordt ontvangen zonder opsmuk.

- communicatie bewaken.

- bewijs van overleven een eerste prioriteit maken binnen een demonstratie.

- zorg ervoor dat alles wat op een later tijdstip moet worden onderzocht, een heel klein onderdeel is van een bewijsstuk

communicatie.

- observeer het publiek en probeer iedereen er zoveel mogelijk bij te betrekken.
- houd de tijd in de gaten.
- blijven werken aan toekomstige ontwikkeling, die aan de gang is.

NIET DOEN:

- gebruik kleurrijke taal of beledigende opmerkingen.
- gebruik persoonlijke opmerkingen aan ontvangers; Er mag bij geen enkele demonstratie een gelegenheid zijn waarbij a toehoorder in verlegenheid wordt gebracht (door persoonlijke opmerkingen) of wordt lastiggevallen (door pesten of dictatoriale houding) door het medium.' Een medium dat zich in dit opzicht schuldig maakt, is onvoldoende ontwikkeld en zou dat ook moeten doen
geen demonstraties houden.
- ontvangers pesten of hen informatie opdringen.
- u persoonlijk advies geven.
- voorschrijven of diagnosticeren.
- toekomst voorspellen.

Mediumschap is een heilig ambt en moet niet lichtvaardig worden uitgevoerd. Het wordt vaak gebruikt om comfort en comfort te bieden

bewijs van overleving voor de nabestaanden op een moment in hun leven waarin ze het meest kwetsbaar zijn. Middelen

moeten veilige levenslijnen kunnen bieden om mensen in hun grootste nood te ondersteunen. Het is belangrijk om te blijven

altijd professioneel. Exponenten staan centraal in de kerkelijke diensten en het publiek

demonstraties en moeten te allen tijde hun waardigheid behouden.



Question 1

Describe what does and does not constitute survival evidence.

Question 2

Explain the purposes of mediumship.

Question 3

Describe what elements should and should not be given in an evidential communication.

Question 4

Explain how you would prepare for a public demonstration.

Vraag 1

Beschrijf wat wel en niet overlevingsbewijs is.

vraag 2

Leg de doelen van mediumschap uit.

vraag 3

Beschrijf welke elementen wel en niet in een bewijscommunicatie moeten worden vermeld.

Vraag 4

Leg uit hoe je je zou voorbereiden op een openbare demonstratie.

TPS1

SECTION SEVEN

Prayer

This section will cover the following Learning Objectives:

Students will be able to:

- Identify and explain the different purposes of prayer;
- Identify and explain the different types of prayer;
- Write an opening prayer for a divine service;
- Write a closing prayer.

De daad van gebed, de onthullen van zelf, de opening van het hart, bindt ons alles bij elkaar in eenheid.

Persoonlijk gebed

Gebed is een communicatieproces met God, een verbinding tussen de ziel van het individu en God. Gebed kan hardop worden uitgesproken of mentaal worden gecommuniceerd. Bidden houdt in dat we luisteren naar en ons openstellen voor de werkelijkheid van de Goddelijke bron. Door gebed kan een individuele ziel de grote universele kracht raken en er deel van uitmaken. Door persoonlijk gebed, waarbij we ons hart openen voor God, kunnen we ons onderdeel voelen van het grotere geheel en gedachten van dankbaarheid, vergeving en mededogen delen.

Vindt u het belangrijk dat mensen bidden? (Deze vraag wordt beantwoord door de gids Silver Birch in 'Teachings of Silver Birch' pagina 78 en ook herhaald in 'Silver Birch Book of Questions and Answers' pagina 5.) "Dat hangt af van het gebed. De doelloze herhaling van woorden veroorzaakt alleen maar rimpelingen in de atmosfeer, maar zij die bidden met hun hart en hun ziel, zoekend in het gebed een nauwere eenheid met de Grote Witte Geest, die proberen zichzelf bruikbare instrumenten te maken voor Zijn manifestaties, komen tevoorschijn, vanwege gebed, sterker en geschikter om zijn dienaren te zijn. De handeling van het gebed, de onthulling van zichzelf, de opening van het hart, bindt ons allemaal samen in eenheid."

Dit is een heel andere benadering dan het oude idee van gebed als een boodschappenlijstje met verzoeken. Gebed moet op een positieve manier worden benaderd, we brengen tenslotte communicatie op gang met de grootste kracht van allemaal, wat een voorrecht is. We moeten de activiteit van gebed benaderen met de bedoeling om open te staan voor meer begrip over onze plaats in de wereld en manieren om te dienen. Gebed kan ons helpen om contact te maken met onze eigen eeuwige geest en ons nauwer te verbinden met de geest van anderen en de Godkracht. Regelmatig persoonlijk gebed kan een

belangrijk onderdeel van de spirituele ontplooiing en groei van elk individu.

Gebed in een spiritistische dienst

Voor spiritisten is de enige aanvaardbare titel voor de godheid 'God'.

Exponenten worden normaal gesproken uitgenodigd om een dienst of demonstratie in gebed te openen en te sluiten, dus het is belangrijk dat oefening in het opzeggen van gebeden wordt ontwikkeld. Een goede plek om te beginnen is door naar de gebeden van anderen te luisteren. Als je aanwezig bent bij een dienst en het gebed van de spreker je echt ontroert, dan zul je beginnen te weten waar je naar toe werkt, maar probeer ze niet te kopiëren. De eerste keer dat de exponent die een dienst neemt enige invloed heeft in de dienst, is meestal wanneer ze naar voren stappen om het openingsgebed te doen. Dat op zich maakt het gebed belangrijk, aangezien het verzamelde publiek de neiging zal hebben om een oordeel over de exponent te vellen door hun eerste reactie erop, dus hoe dit wordt uitgesproken, bepaalt de toon voor de hele dienst of demonstratie.

We moeten niet vergeten dat openbaar gebed ook erg belangrijk is, aangezien een eredienst bedoeld is om alle aanwezigen in staat te stellen een vorm van gebed uit te spreken tot een godheid, hoe dan

ook waarnaar in hun religie wordt verwezen. Binnen het spiritisme is dat God. Het Vaderschap van God is ons Eerste Principe; daarom moeten alle spiritistische gebeden tot God worden gericht. Niet op enige andere vorm van titel die voor de exponent goed voelt. Het gebed moet er ook voor zorgen dat alle aanwezigen er deel van uitmaken, zodat er voor iedereen tijd is voor openbare aanbidding.

Een eredienst moet de gelegenheid bieden aan alle aanwezigen die dat wensen, om tot God te bidden. Daarom moet de exponent er in het gebed voor zorgen dat het voor iedereen duidelijk is dat ze deel uitmaken van deze tijd van verbinding met God. Dat kan moeilijk zijn om te doen, maar een eenvoudige manier is dat de exponenten het publiek vragen om in stilte met hen mee te doen en zichzelf toe te staan tijd met God te delen in welke vorm van woorden dan ook die bij hen past, en dan een korte tijd stilte in te lassen voordat de exponenten beginnen hun openingsgebed.

Dit zet meteen de toon en zorgt ervoor dat de juiste sfeer kan worden opgebouwd. Het ouderwetse woord voor het openingsgebed was 'Invocation', en dat geeft op zichzelf duidelijk aan dat het inderdaad bedoeld is om de aanwezigheid van God en degenen in de geestenwereld op te roepen om zich bij de bijeenkomst aan te sluiten. In het openingsgebed is het gebruikelijk om Gods zegen te vragen voor de dienst en de aanwezigen en om ook de geestenmensen uit te nodigen om deel te nemen aan de dienst.

Het is niet het moment om God een gedetailleerd 'boodschappenlijstje' te presenteren en er kan van worden uitgegaan dat een algemeen verzoek om hulp voor iedereen in nood zal worden ingewilligd. Genezing voor mensen in nood kan ook worden uitgenodigd als er geen apart genezingsaspect is gereserveerd binnen de dienst, dus het is goed om dat vast te stellen voordat je het podium betreedt. Het is ook niet de tijd om in filosofische gedachten te vervallen, want de tijd voor de toespraak is speciaal gereserveerd voor filosofie en het gebed moet specifiek voor dat doel zijn. Bij Prayer is het oude adagium 'less is more' vaak het beste format. Het openingsgebed moet helpen om mensen samen te brengen en de energie voor de dienst op te bouwen, het doel van de bijeenkomst vast te stellen en een kalme, positieve sfeer te creëren.

Het afsluitende gebed zou de procedure moeten beëindigen door dank te zeggen voor alles wat deel uitmaakte van de dienst, zowel voor God als voor de geestenwereld, en welke andere gedachten er ook mogen opkomen. Een paar krachtige woorden die de gemeente zich kan herinneren en die hen in de komende dagen misschien kunnen helpen. Dit zou eenvoudig kunnen zijn om te zeggen dat ze alleen maar stil hoeven te zijn en hun hart voor God moeten openen en Zijn aanwezigheid zal er voor hen zijn

wanneer ze het nodig hebben. Het is geen tijd om je over te geven aan lange filosofische kronkels. Gebeden moeten

nooit papegaaienmode worden gezegd en moet eerder worden gevoeld dan uit een tekst worden gelezen.

Om echt te bidden, is het nodig om de gedachte van intentie in en uit onze geest te plaatsen

daar bewegen in de kracht van de Schepper, dat wat we God noemen. Bidden namens anderen is enorm

verantwoordelijkheid en er is grote behoefte aan dat elk gebed uniek is en bij de gelegenheid past. Passende taal en zinvolle gevoelens zijn belangrijk bij het aangaan van gebeden voor speciale gelegenheden.

Er moeten passende gebeden worden opgezonden na onverwachte nationale of wereldtragedies tot en met gebeden

voor traditioneel erkende speciale data.

Aanbevolen lectuur:

'Teachings of Silver Birch' of 'Vragen en antwoorden van Silver Birch.'

TPS1

SECTION SEVEN
QUESTIONS

Question 1

Identify and explain the different purposes of prayer.

Question 2

Write an opening prayer for a divine service.

Question 3

Write a closing prayer.

Question 4

Identify and explain the different types of prayer.

Vraag 1

Identificeer en leg de verschillende doelen van het gebed uit.

vraag 2

Schrijf een openingsgebed voor een kerkdienst.

vraag 3

Schrijf een afsluitend gebed.

Vraag 4

Identificeer en leg de verschillende soorten gebed uit

TPS1

SECTION EIGHT

Code of Conduct

This section will cover the following Learning Objectives:

Students will be able to:

- Understand the need for a code of conduct;
- Describe the key features of the code of conduct;
- Explain the importance of the dress code;
- Explain why it is important to arrive 15 minutes before the service.

De accreditatiehouders

Gedragcode

Een goed geschreven gedragcode legt de waarden en principes van een organisatie uit en koppelt deze aan professionele gedragsnormen. De definitie van een gedragcode is een verzameling regels en voorschriften waarin is opgenomen wat wel en niet acceptabel of verwacht gedrag is. De SNU-Accreditatiehouderscode van

Gedrag vindt u in Reglement G, Bijlage 2. Als Accreditehouder bent u verplicht zich aan deze code te houden. Kerkdiensten en openbare demonstraties zijn de etalage van onze religie en zouden als zodanig het spiritisme op het hoogst mogelijke niveau moeten presenteren. Wanneer een kerk of organisatie een prijs- of accreditatiehouder boekt, doen ze dit met dien verstande dat ze iemand boeken die een reeks trainings- en beoordelings sessies heeft doorlopen en geslaagd is voor een laatste gebiedsbestuur van de SNU's

Commissie Onderwijs & Exponenten. Dit vertelt hen dat ze iemand boeken die voldoet aan de normen vereist binnen de SNU.

De SNU heeft een gedragcode om ervoor te zorgen dat onze accreditatiehouder weet wat er van hem wordt verwacht terwijl hij de organisatie, de kerk, de geestenwereld en zichzelf vertegenwoordigt. Ze moeten handelen op een manier die de praktijk, studie en onderzoek van de religie, filosofie en wetenschap bevordert en aanmoedigt

van het spiritisme, gebaseerd op de zeven principes, en handel te allen tijde op een manier die eer bewijst

Spiritualisme en de SNU. Van hen wordt verwacht dat ze zich aan de wet houden, niet alleen in hun eigen land maar ook daarbuiten

het land waar ze eventueel werkzaam zijn. In de gedragcode staat het SNU-beleid voor accreditatiehouders,

ethiek en hoffelijkheid, kledingnormen. Het is geenszins bedoeld om accreditatiehouders te beperken in het werk

dat doen ze, maar het is bedoeld als norm waaraan alle accreditatiehouders moeten voldoen. De accreditatie

de normen van de houders worden streng getest via ons trainingssysteem en door onze accreditatie te behalen,

ze zijn belast met de reputatie van de SNU. Het is ook belangrijk dat alle leden van de SNU, hebben op de hoogte zijn van de oprichtingsakte en de statuten, evenals de statuten.

Bye wetten G

Schema 2

Gedragcode voor houders van PAS- en CLMAS-accreditatie

1. Interpretatie

1.1 SNU - De Nationale Unie van Spiritualisten.

1.2 Unie - De Nationale Unie van de Spiritualisten.

1.3 SNUi – SNU Internationaal.

1.4 Accreditatiehouder - Uitsluitend voor de toepassing van deze Bijlage betekent deze term een houder van

elk accreditatieschema, met uitzondering van het accreditatieschema voor genezing.

1.5 Kerk – Alleen voor de toepassing van dit Schema omvat deze term Kerken,

Pioneer Centers en andere inrichtende machten.

2. Voorwerpen

2.1 Handelen op een manier die de beoefening, studie en onderzoek van de kunst, wetenschap, religie en filosofie van het spiritisme bevordert en aanmoedigt, gebaseerd op de zeven principes.

2.2 Te allen tijde handelen op een manier die het spiritisme en de Unie eer aandoet.

3. Reclame en promotie

3.1 Accreditatiehouders mogen de letters PAS of CLMAS niet als aanhangsel bij hun naam gebruiken.

3.2 Accreditatiehouders dienen zich in te spannen om ervoor te zorgen dat hun accreditatie is precies gepromoot/aangekondigd.

3.3 Accreditatiehouders dienen zich in te spannen om duidelijk te maken in welke categorie hun accreditatie werd verleend, d.w.z. spreken, demonstreren of administratie.

4. Accreditatiehouders en de wet

4.1 Alle accreditatiehouders dienen zich te houden aan de wetten van het land waarin zij werkzaam zijn.

4.2 De relevante wetgeving in het VK is verankerd in handelsnormen en consumentenbescherming wetgeving. Bij twijfel dient de accreditatiehouder de feiten van eventuele problemen te vermelden ontmoet bij de hoogste administratieve ambtenaar van de SNU en zoek advies.

4.3 Het is essentieel dat elke accreditatiehouder, in het bijzonder iedereen die buiten een aangesloten instantie of Pioneer Centre, de wet met betrekking tot mediumschap begrijpt en naleeft. Het negeren van de wet kan leiden tot juridische problemen voor alle betrokkenen.

5. Ethiek en beleefdheid

5.1 Accreditatiehouders moeten te allen tijde loyaliteit, respect en steun aan de SNU tonen in alle mondelinge, schriftelijke en elektronische communicatie, ook op sociale netwerksites.

5.2 De SNU wil ervoor zorgen dat de impact van mediumschap goed wordt begrepen: daarom moeten accreditatiehouders de hoogste normen van bekwaamheid en gedrag handhaven.

5.3 Accreditatiehouders moeten onthouden dat ze een verantwoordelijkheid hebben om de nabestaanden te troosten, mensen bij te staan wanneer ze op hun dieptepunt zijn en erop kunnen vertrouwen dat ze te allen tijde waarheidsgetrouw en zorgzaam zijn.

5.4 Accreditatiehouders mogen niet doen alsof ze in verbinding staan met de geestenwereld als ze dat niet zijn: het is moreel verkeerd om dat te doen.

5.5 Indien een accreditatiehouder een andere (niet geboekte) exponent wenst mee te nemen deelneemt aan een dienst, moet hij vooraf toestemming krijgen van de instantie.

5.6 Bij het aannemen van een boeking dienen accreditatiehouders de instelling te informeren hoeveel zij aan onkosten in rekening brengen en hoeveel hun honorarium zal zijn.

5.7 Als een accreditatiehouder geen herinnering van een instantie ontvangt, moet hij proberen contact op te nemen met een vertegenwoordiger van de kerk om zijn boeking te bevestigen: als hij dat niet kan, is hij niet verplicht aanwezig te zijn.

5.8 Accreditatiehouders moeten alles in het werk stellen om boekingen te behouden: als het echter nodig wordt om een boeking te annuleren, moeten ze de instantie hiervan op de hoogte stellen en (bij een opzegtermijn van minder dan veertien dagen) indien mogelijk een vervanging aanbieden.

5.9 Als een accreditatiehouder een boeking honoreert, maar constateert dat de instelling een dubbele boeking heeft gemaakt, dan is hij dat

gerechtigd zijn onkosten te ontvangen.

5.10

(1) Accreditatiehouders mogen niet toestaan dat hun accreditatie wordt gebruikt in verband met psychische beurzen of soortgelijke evenementen.

(2) Accreditatiehouders mogen deelnemen aan elke spiritistische of paranormaal begaafde activiteit in gebouwen met een vergunning, op voorwaarde dat er in de ruimte waar de activiteit wordt gehouden geen open bar is en er geen alcoholische dranken worden genuttigd.

5.11 Bij het geven van een besloten zitting aan een kind jonger dan 18 jaar is het vereist dat er een ouder of wettelijke voogd aanwezig is ten behoeve van zowel de accreditatiehouder als het kind. Indien een dergelijke persoon niet aanwezig kan zijn, mag de vergadering niet doorgaan.

6. SNU-beleid

6.1 Een accreditatiehouder mag geen lid zijn van, een aanstelling, toekenning of accreditatie hebben van, of deelnemen aan het bestuur van, een onverenigbare religieuze organisatie.

6.2 Een accreditatiehouder mag niet deelnemen aan het beheer van een niet-aangesloten instantie waarvan de ontmoetingsplaats binnen een afstand van drie mijl van een aangesloten instantie of Pioneer Centre ligt.

6.3 Een accreditatiehouder mag niet dienen, lid zijn van, een aanstelling hebben, toekennen of accreditering van of deelname aan het bestuur van een instantie die hem beperkingen oplegt diensten aan de Unie of aan haar gelieerde organen of Pioneer Centres.

6.4 Een accreditatiehouder mag de accreditatie niet gebruiken op een manier die neerkomt op ernstig wangedrag dat schadelijk of potentieel schadelijk is voor de Unie of een deel daarvan.

6.5 Accreditatiehouders dienen zich integer, beleefd, waardig en discreet te gedragen. Hun houding moet te allen tijde competent en sympathiek, hoopvol en positief zijn.

6.6 Accreditatiehouders mogen niet beweren in staat te zijn om in de geest contact op te nemen met een bepaald individu.

6.7 Accreditatiehouders mogen tijdens mediamieke communicatie geen voorspellingen doen.

6.8 Accreditatiehouders mogen geen mededeling doen van schadelijke of kwetsende aard.

6.9 Accreditatiehouders dienen alle informatie van persoonlijke aard die hen wordt toevertrouwd strikt vertrouwelijk te behandelen.

6.10

(1) Het gebruik van enig object (inclusief het gebruik van bloemen die eerder door de ontvanger zijn aangeraakt) tijdens een demonstratie van mediumschap is niet toegestaan: het gebruik van dergelijke hulpmiddelen is beperkt tot experimentele sessies die uitsluitend bedoeld zijn voor trainingsdoeleinden.

(2) Tijdens besloten zittingen gebruikt het medium alleen zijn mediamieke vermogens en is het gebruik van voorwerpen verboden.

7. Presentatie

7.1 Aan mensen die een besloten vergadering bijwonen, moet worden gevraagd of dit hun eerste ervaring zal zijn met a

zitten: als dit het geval is, moet er uitleg worden gegeven over wat u kunt verwachten.

7.2 Accreditatiehouders dienen tijdens een openbare dienst of demonstratie altijd voor de gemeente of het publiek te blijven staan. Een accreditatiehouder mag zich niet verplaatsen tussen de gemeente of publiek tijdens de procedure.

8. Platformkledingvoorschrift

8.1 Bij het verschijnen op het platform is het belangrijk dat exponenten zich goed presenteren. Hoewel er geen 'vaste' regels zijn, sprekers, demonstranten, voorzitters en andere personen die op het platform verschijnen, moeten zich gepast kleden voor de gelegenheid, want wat op het platform wordt gedragen, moet een aanvulling zijn op hun werk als exponenten van de SNU en als vertegenwoordigers van het spiritisme.

8.2 Voor mannen is de ideale jurk een pak, overhemd en stropdas, met schoenen die geschikt zijn voor een formele gelegenheid. Als alternatief zou echter een smart casual zomerdresscode kunnen worden aangenomen, zoals een lichtgewicht jas en broek, een slim overhemd dat in de broek is gestopt met de bovenste knoop open en nette schoenen. Met toestemming van de voorzitter, die de algehele leiding heeft over de dienst, zou het bij warm weer acceptabel zijn als een man zijn jasje uittrekt en een overhemd met korte mouwen draagt dat in een broek is gestopt met een open stropdas of knoop. Vrijetijdskleding zoals korte broeken, T-shirts, sweatshirts, spijkerbroeken, trainingspakken, sportschoenen of sandalen zijn niet acceptabel op het platform.

8.3 Voor dames is een jurk en jasje, broekpak of tweedelige outfit, samen met nette schoenen, geschikt. Een smart casual dresscode voor de zomer kan worden aangenomen, zoals een lichte jurk, een pak of een tweedelige outfit met korte mouwen. Alle gedragen stoffen moeten een dichtheid hebben die niet doorschijnend is als ze in fel licht staan. Rokken moeten van gemiddelde lengte zijn om bescheidenheid te behouden bij het staan of zitten op een verhoogd platform. Vrijetijdskleding zoals korte broeken, T-shirts, sweatshirts, spijkerbroeken, trainingspakken of sportschoenen zijn niet acceptabel op het platform.

8.4 In alle gevallen moet er rekening worden gehouden met kleur, stijl, textuur en stof, samen met een beoordeling of de gekozen outfit geschikt is voor een formeel platformuiterlijk.

Sieraden moeten tot een minimum worden beperkt.

8.5 Voorzitters hebben de verantwoordelijkheid om ervoor te zorgen dat professionele standaarden worden bereikt en gehandhaafd tijdens evenementen en dienen zich ervan bewust te zijn dat de SNU-dresscode ook op hen van toepassing is, aangezien

vertegenwoordigers van het lichaam.

8.6 Alle platformwerkers moeten onthouden dat zij vertegenwoordigers van het lichaam zijn. Uiterlijk, houding, houding, manier van zitten en staan horen allemaal bij een goede presentatie. decoratie

en professionaliteit moet te allen tijde aan de dag worden gelegd om een aangenaam beeld neer te zetten dat het publiek in staat stelt zich ontspannen te voelen en met volle teugen van het evenement te genieten.

WERKEN MET KERKEN EN CENTRA.

Exponenten spelen een zeer vitale rol in spiritistische kerkdiensten en openbare demonstraties van mediumschap

en terwijl ze zich hiervan bewust zijn, moeten ze altijd onthouden dat ze uitgenodigde gasten zijn.

Exponenten worden herinnerd aan hun inzet om de kerk, het centrum of de organisatie te dienen en zelfs

hoewel soms, vanwege een aantal redenen, een herinnering niet kan worden ontvangen exponenten zouden dat wel moeten doen

trachten vast te stellen dat van hen wordt verwacht dat zij het evenement leiden waarvoor zij zijn geboekt. Terwijl het is

het is de taak van de organisator van het evenement om hen op de hoogte te stellen van de boeking, de exponent dient zich in te spannen

om al hun verplichtingen na te komen.

Als exponenten natuurlijk merken dat ze door onvoorziene omstandigheden niet aanwezig kunnen zijn

de locatie, dan dient de organisator hiervan tijdig op de hoogte te worden gesteld, zodat iemand anders aanwezig kan zijn

betrokken. De exponent moet ervoor zorgen dat hij tijdig op de locatie arriveert, niet alleen voor zijn eigen voordeel, maar ook

ook om de organisator de gelegenheid te geven om alle details van namen, kwalificaties, enz. op te nemen en om

betrekking hebben op de volgorde van de dienst die zal plaatsvinden. Exponenten mogen de volgorde van service niet wijzigen.

Wel is het mogelijk om toestemming te vragen aan de organisator om een bijzonder item op te nemen als daar aanleiding toe is

Exponenten die hun eigen boeken willen promoten en/of verkopen, dienen vooraf toestemming te vragen

van de organisator. De organisator moet voldoende tijd krijgen om het verzoek te overwegen.

Hun beslissing kan worden vergemakkelijkt als een exemplaar van het boek met het verzoek wordt meegestuurd. Het is oneerlijk om

de verkoop van boeken of tickets voor een evenement aankondigen zonder voorafgaande toestemming van de organisator.



Question 1

Give the reasons why a code of conduct is needed.

Question 2

Describe the key features of the code of conduct.

Question 3

Explain and describe the importance of the dress code.

Question 4

Explain why it is important to arrive fifteen minutes before the service.

Vraag 1

Geef de redenen waarom een gedragscode nodig is.

vraag 2

Beschrijf de belangrijkste kenmerken van de gedragscode.

vraag 3

Leg uit en beschrijf het belang van de dresscode.

Vraag 4

Leg uit waarom het belangrijk is om een kwartier voor de dienst aanwezig te zijn.

LAATSTE OPDRACHT

Als je alle onderdelen van deze cursus hebt voltooid, moet je je eindopdracht voltooien.

Schrijf een dienst met een openings- en slotgebed en een toespraak van tien minuten. Deze moeten verschillen van die welke zijn ingediend in antwoord op sectie 5.